

Among thousands of comrades
and ten thousand enemies,
only you... only you

made me
forget
my dream.

R18
WARNING!

Killer Bambi

グリガツ再録集2012 漫画編

"BERSERK" Griffith/Guts reprint fanbook 2012 presented by Killer Bambi

Killer Bambi
グリガツ再録集2012
漫画編

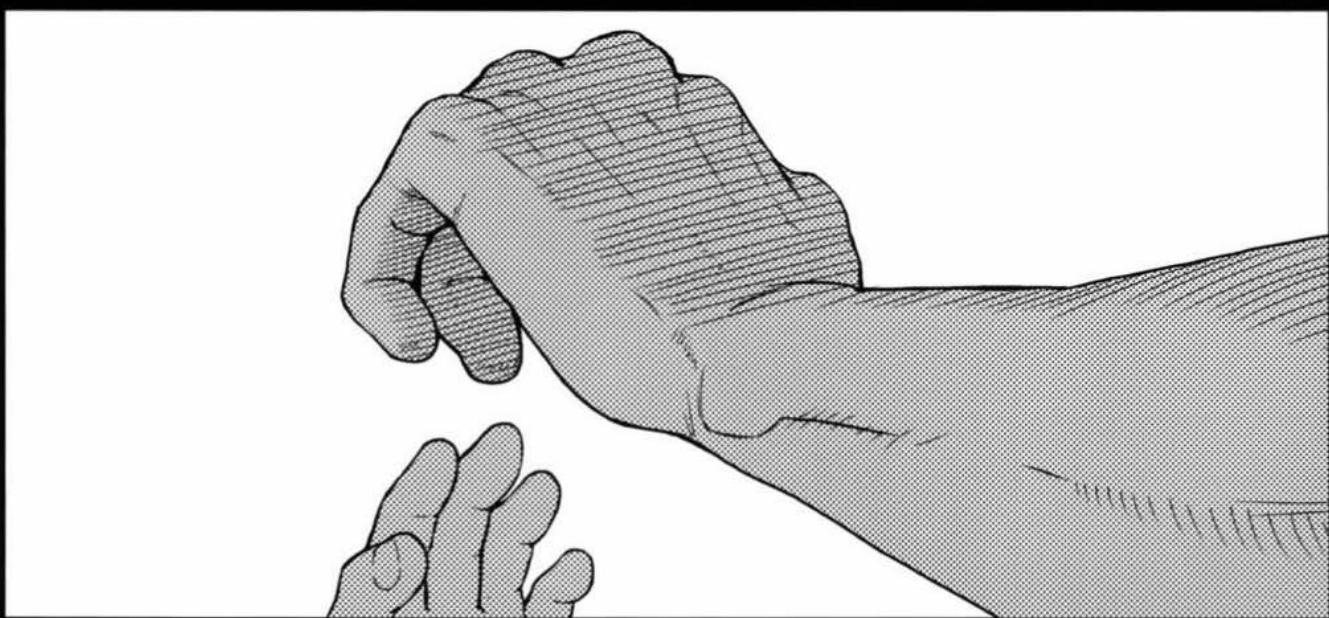
"BERSERK" Griffith/Guts reprint fanbook 2012
presented by Killer Bambi

Cruel

クルーエル

2012年3月18日
HARU COMIC CITY 17
初出





あとのことば

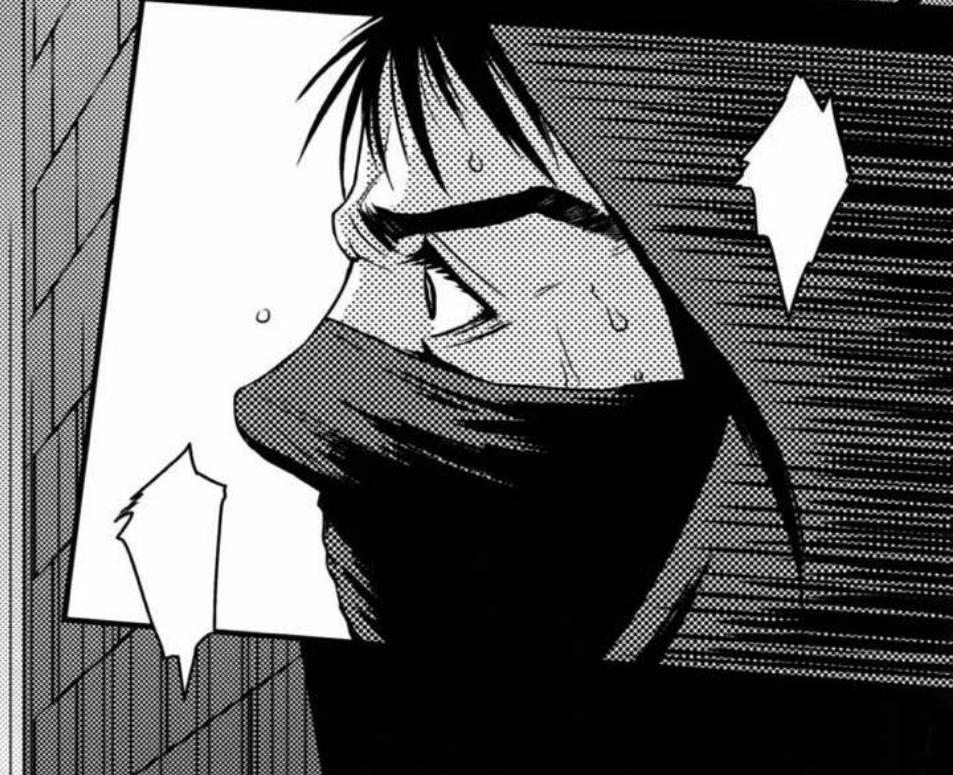
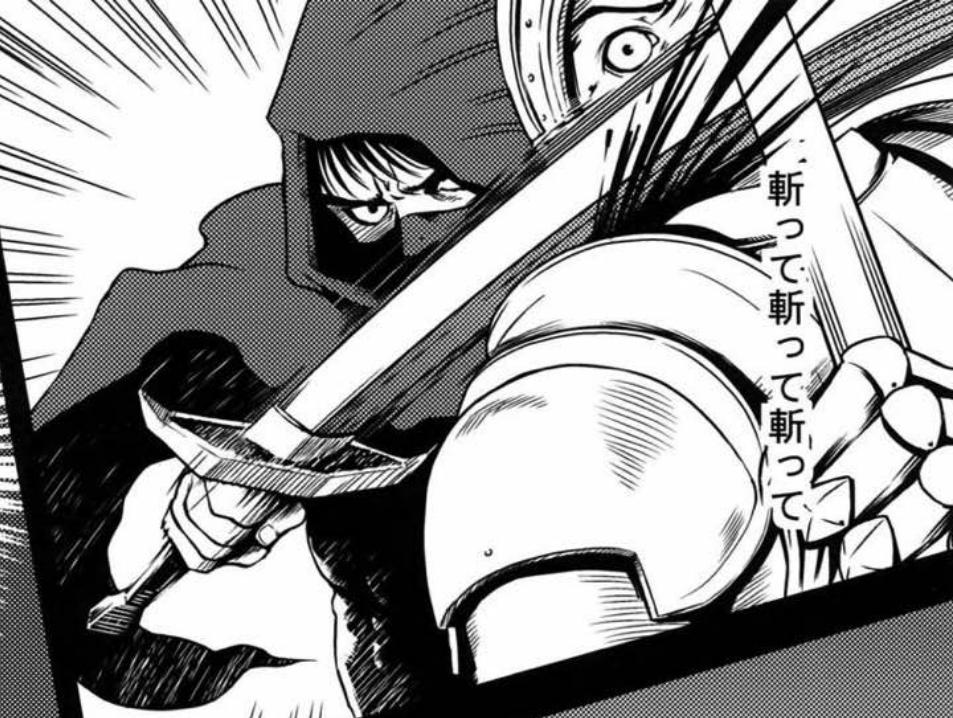


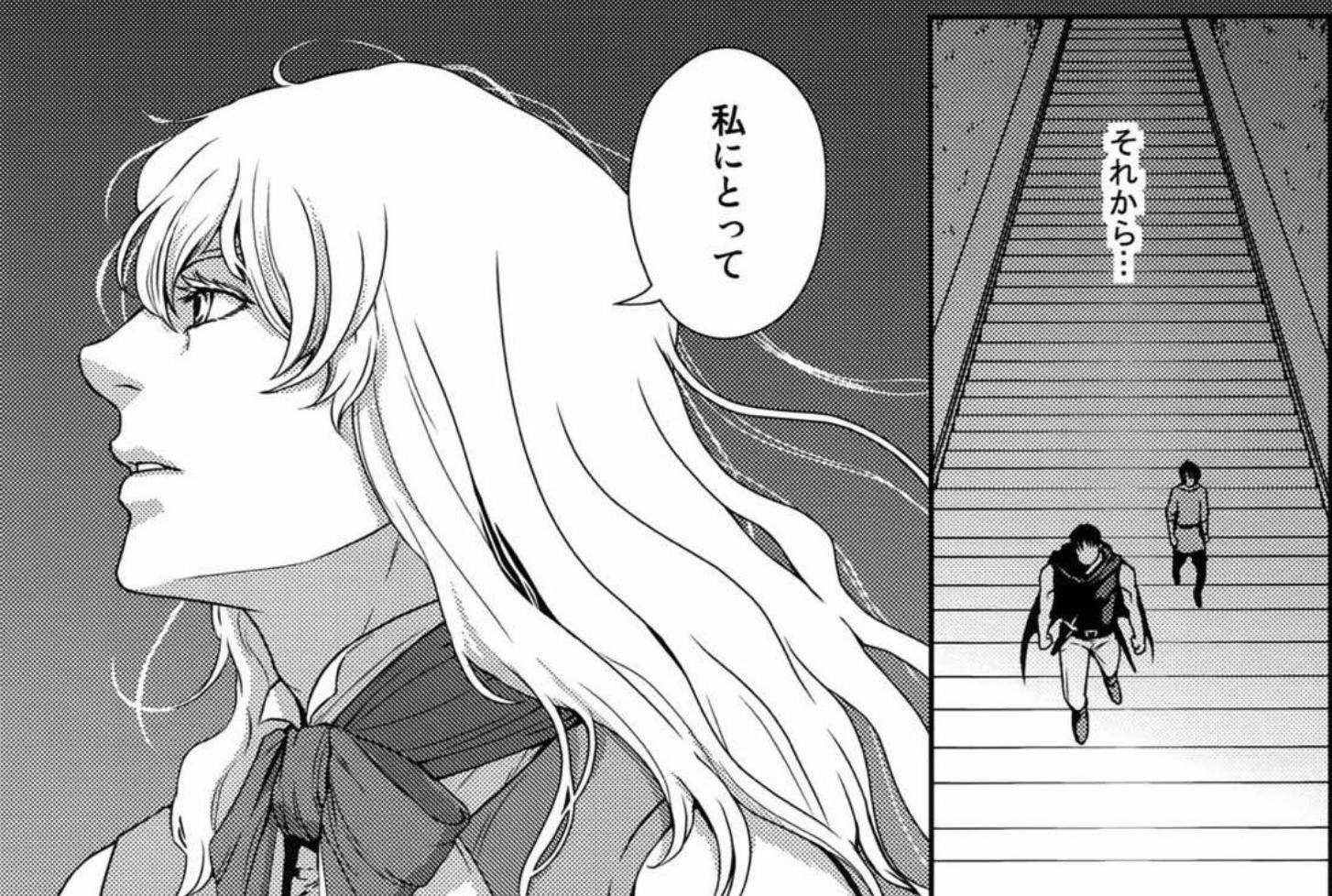
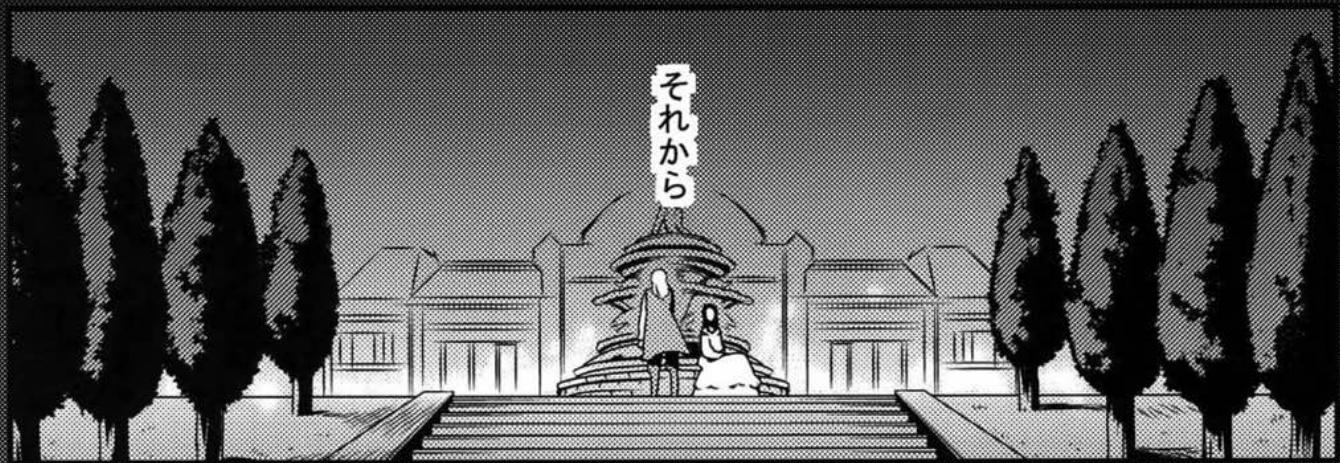
よく
覚えていない

斬つて斬つて斬つて

走つて走つて走つて

ただ
帰りたくて





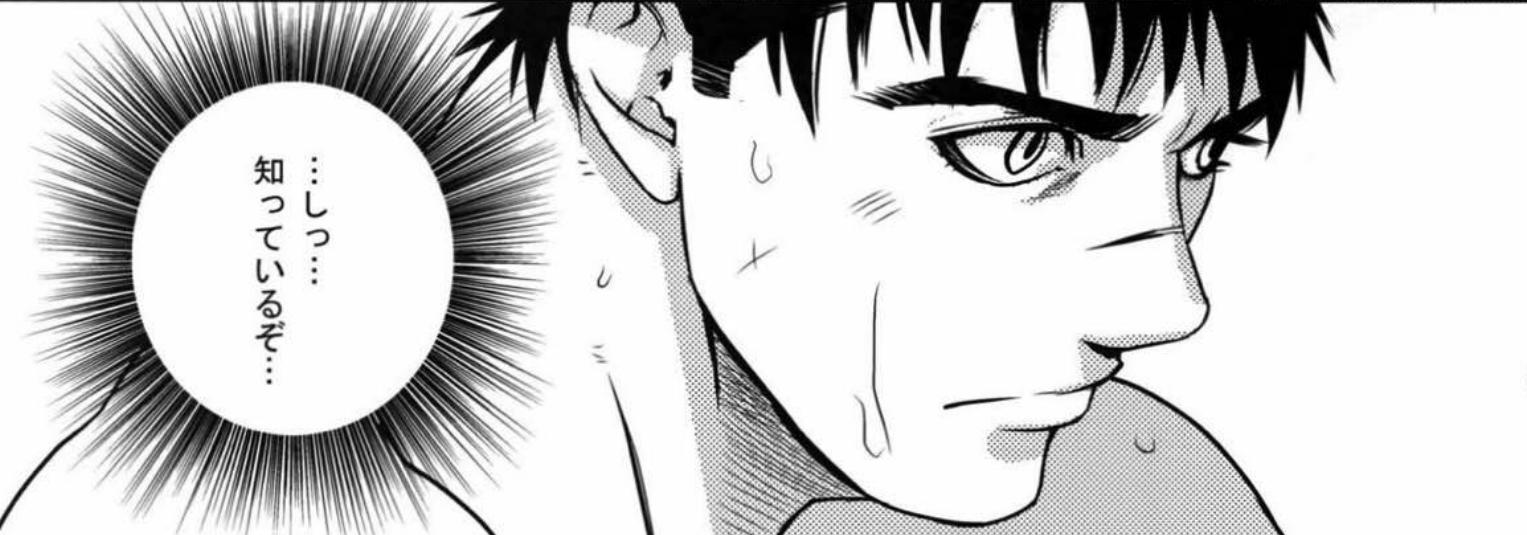


それから…なに？

Cruel クルーエル



痛つ！



あの…
グリフィスの…！



ガキの頃から
山ほど人を斬ってきた

初めは死なないため
次には生きるため
当たり前のように



なのに

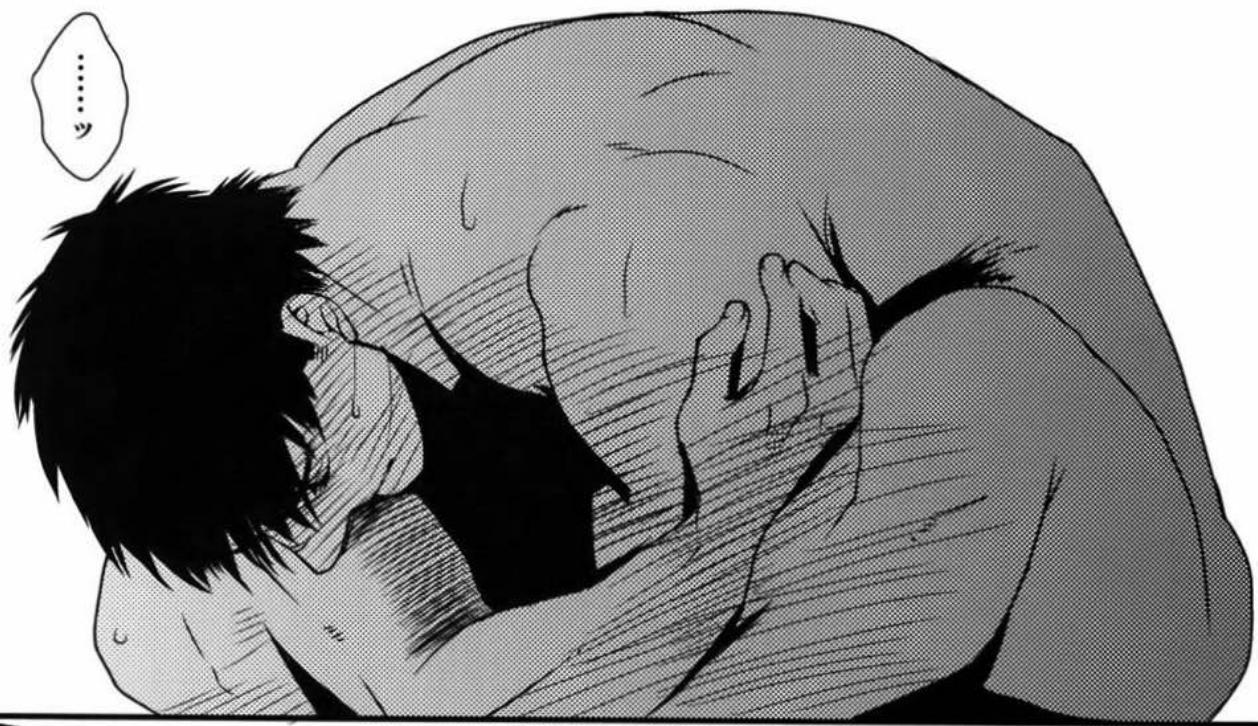
どうしてあんなに



恐ろしかったんだろう



戦場で無い場所



まだ戦いの覚悟をする必要も



その間すらもなかつた者

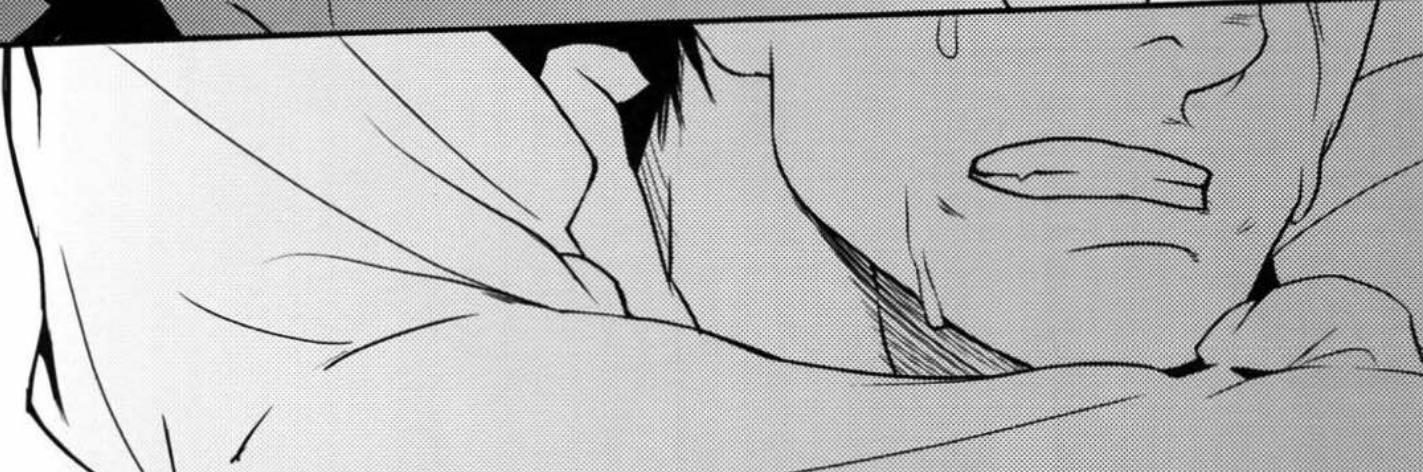














受け入れてくれた



…ははっ…
マジですかねえ

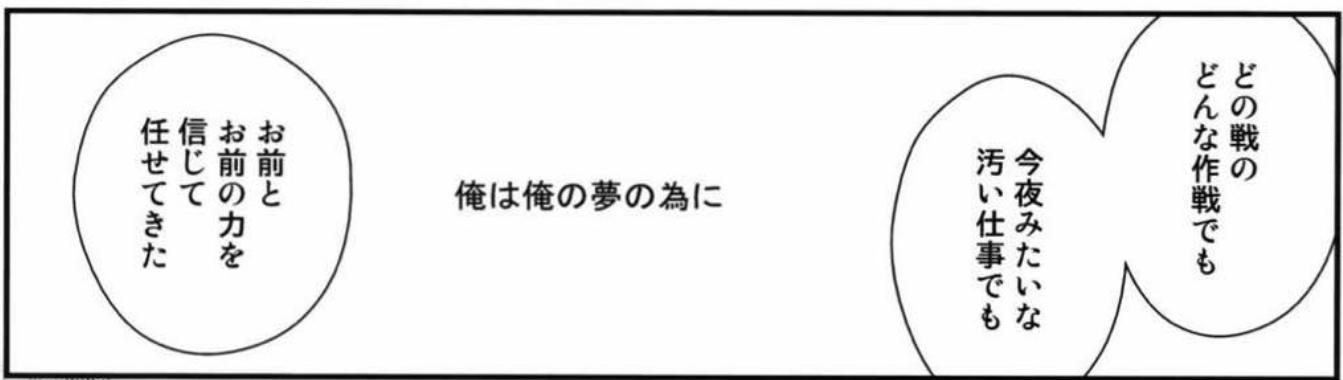
お陰で
やっと
落ち着いた



これじゃ
いつまでも

俺は…





もしもお前が
帰つて
こなかつたら…

それはお前の死か

俺が
帰つてこない?
なんて…

そんなこと
怖がる?

お帰り…ガツツ

だつて
お前にとつて
俺は…

俺の傍を離れ去るときか

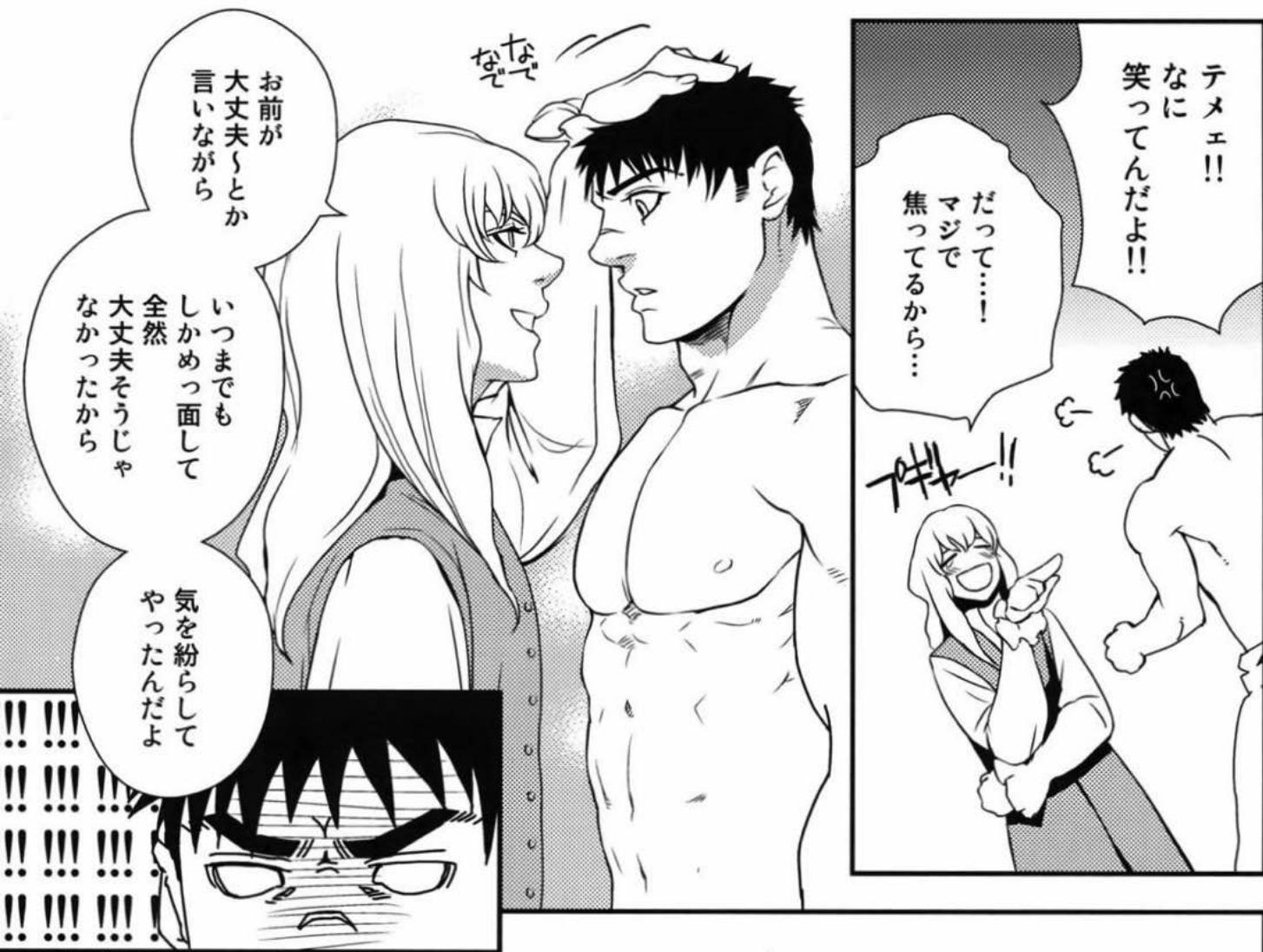




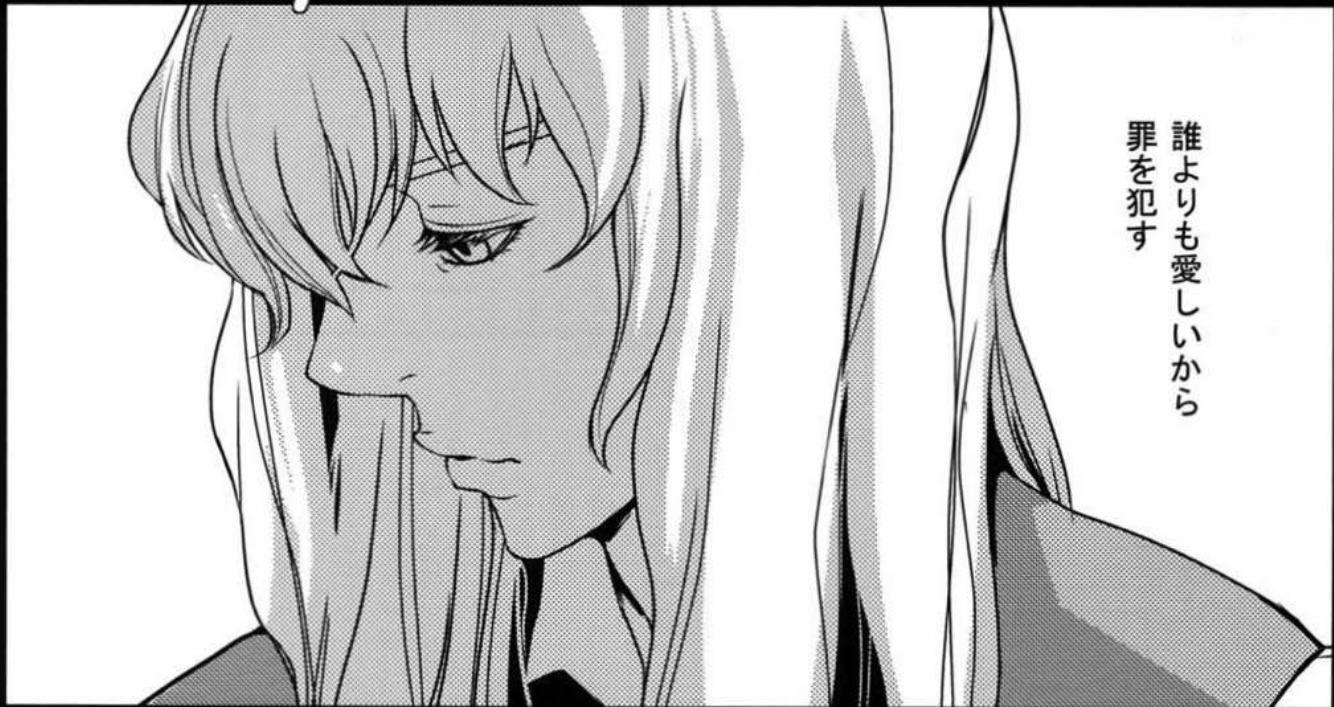


グリ
フイ
ス!!!





俺はこんなに臆病だったのか？
どうすればよかったですんだろう？



幸福と活罪

同時に残酷

Sway

スウェイ

2012年5月3日

SUPER COMIC CITY 21

初出



だがこの場合
三方向に分かれ
た
ほうがいい

だからそれが
まどろっこ
しいんだよ

じゃあ
やらせりや
いい

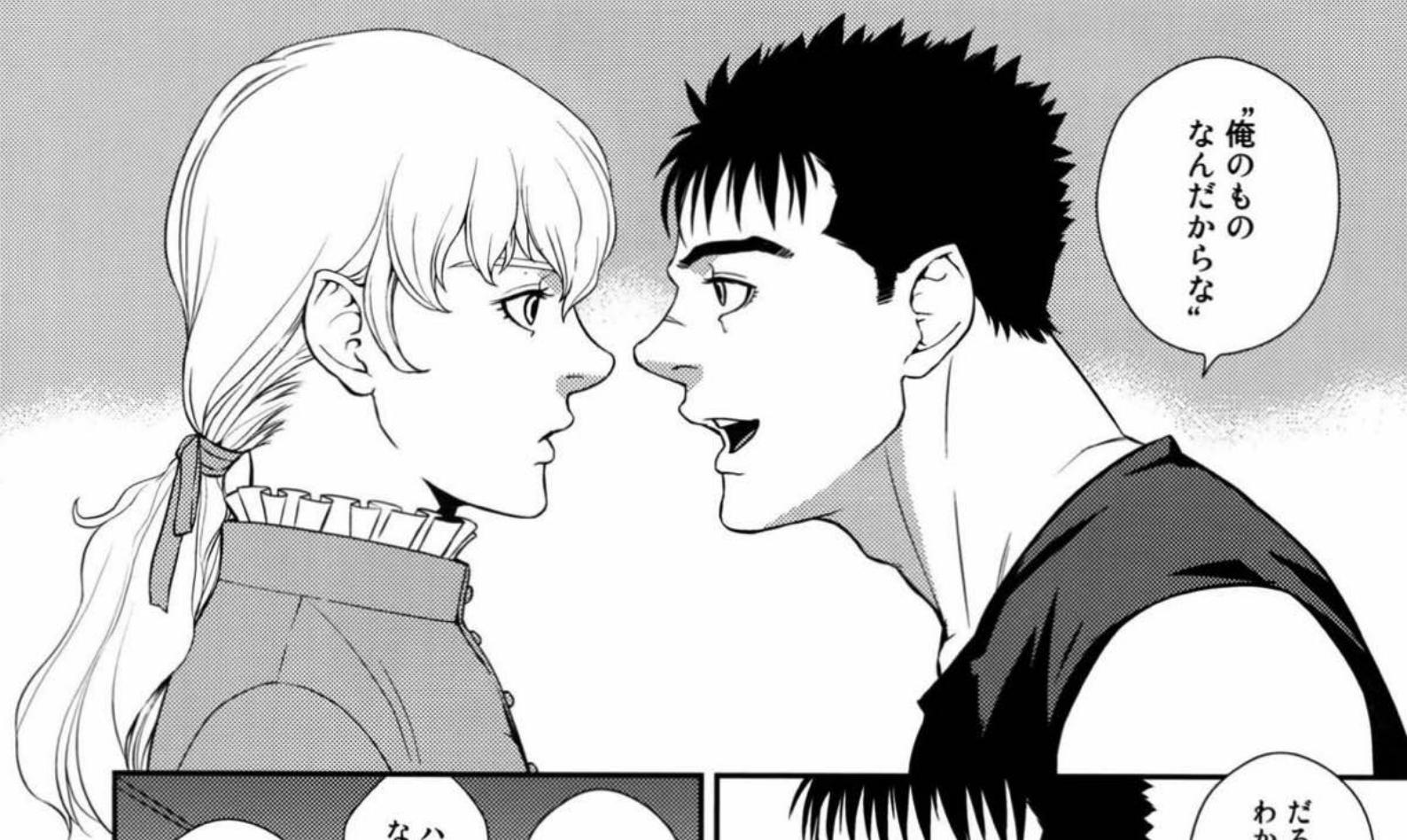
あのなあ…
そんなの
お前さんにしか
できないよ

だつたら
先に頭を
やつちまえ
ば？

そのための
手駒だろ？
俺は

…



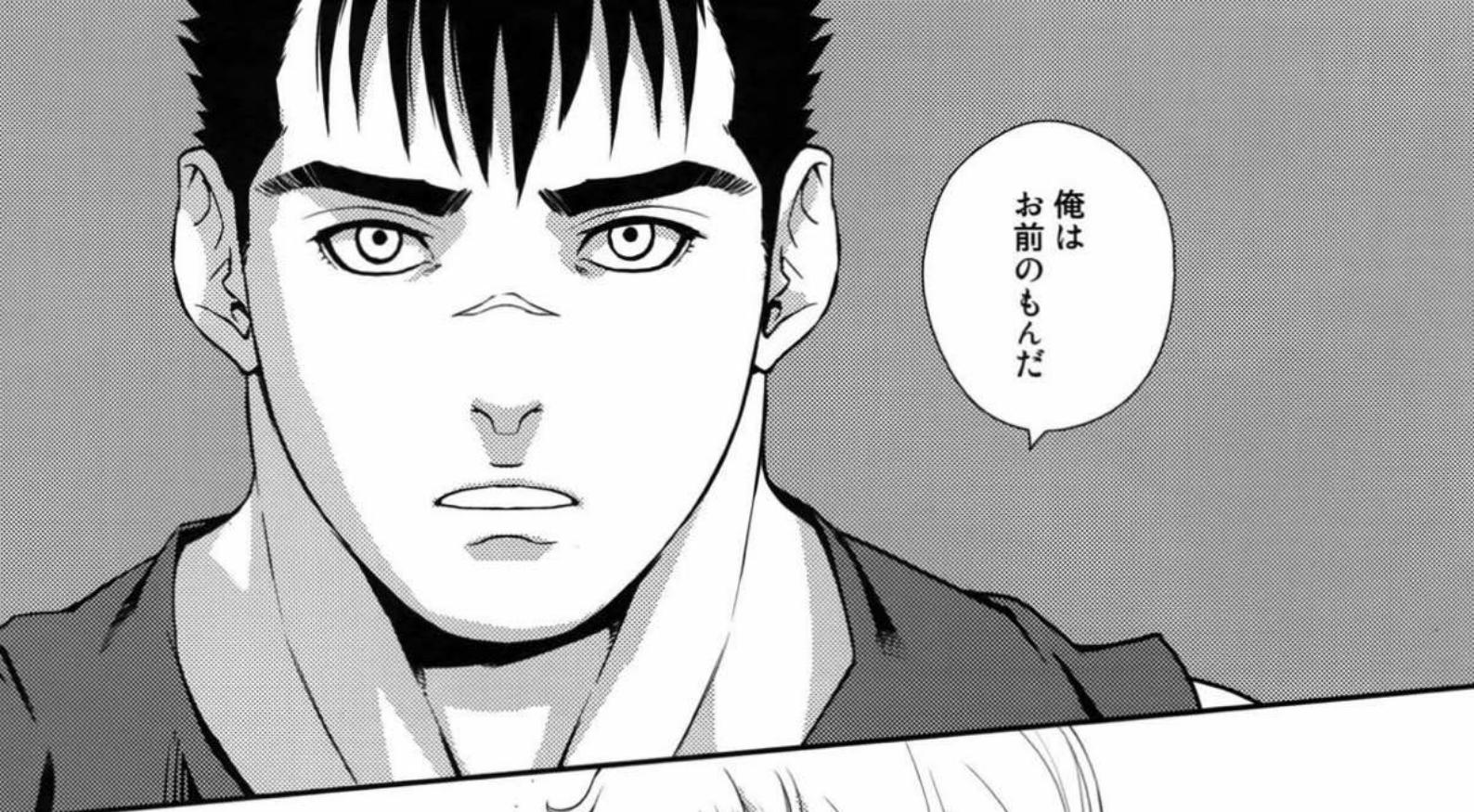




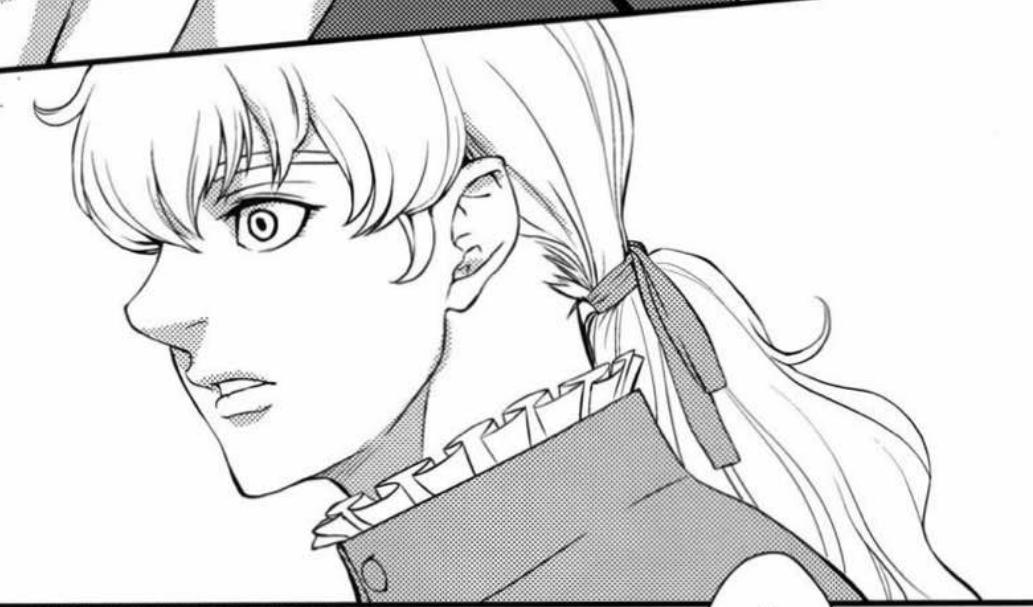
同じ人斬りでも

この男の許で
「意味」が生まれた





俺は
お前のもんだ



ガツツ…



でも今日は…

別の頼みを
きいてくれるか？



…本当か？

おう！
いくらでも
こき使え！

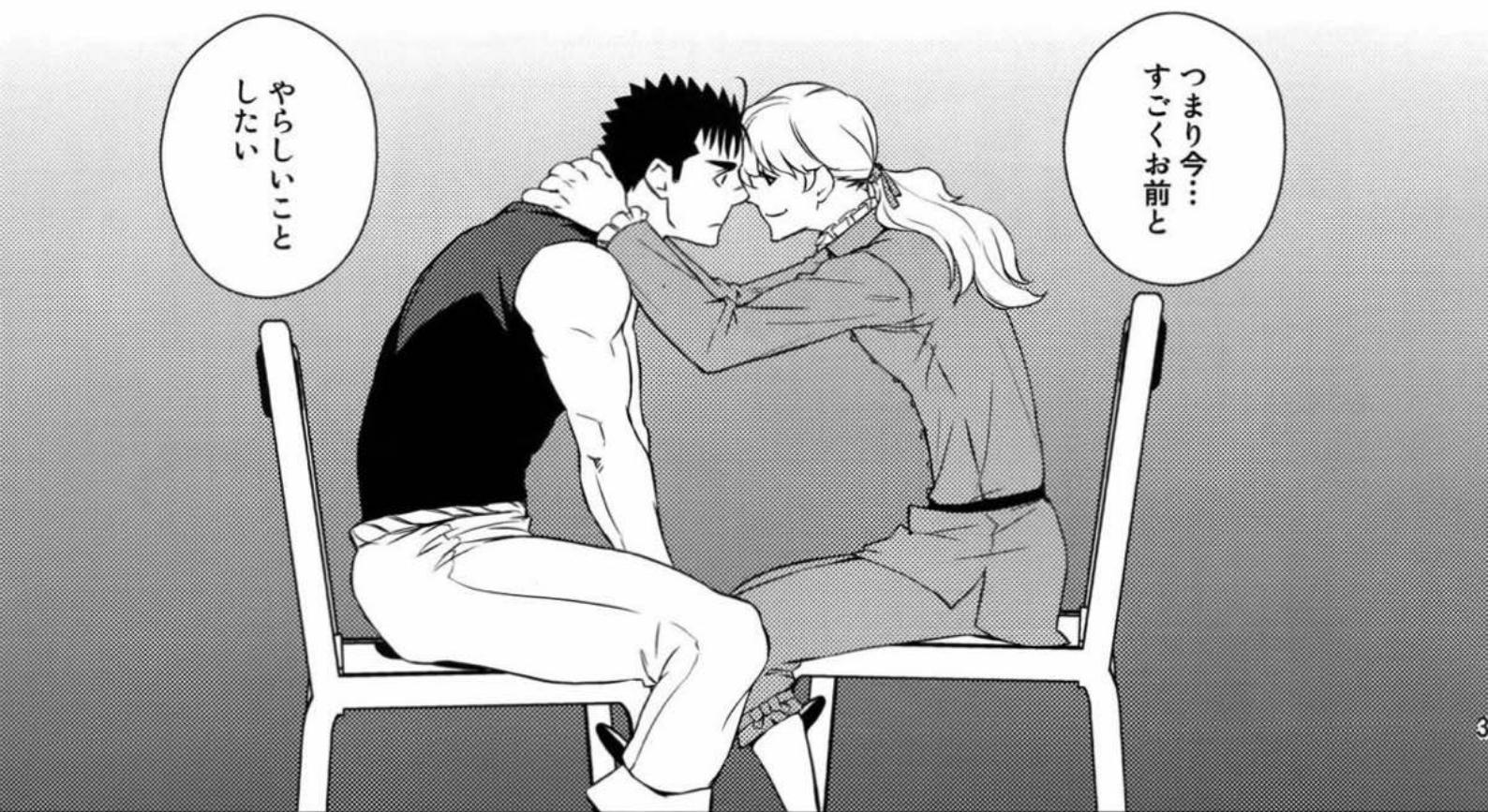
…ああ

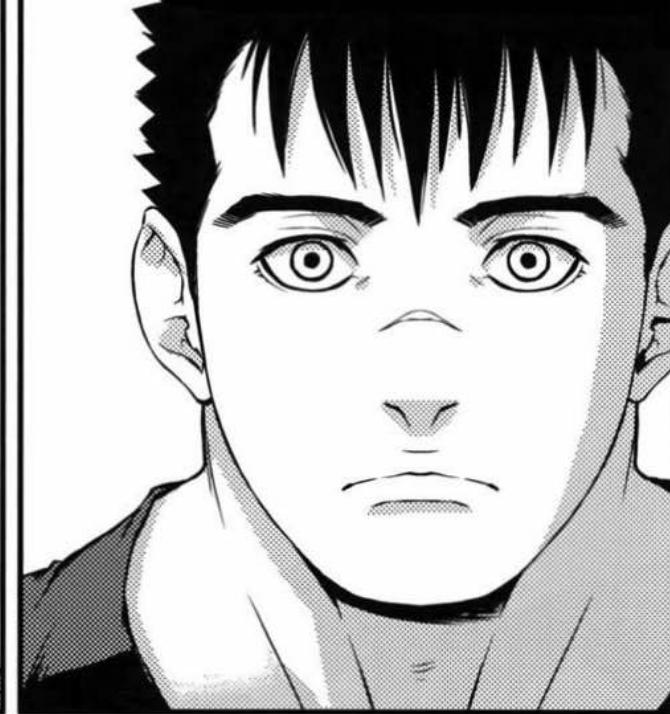
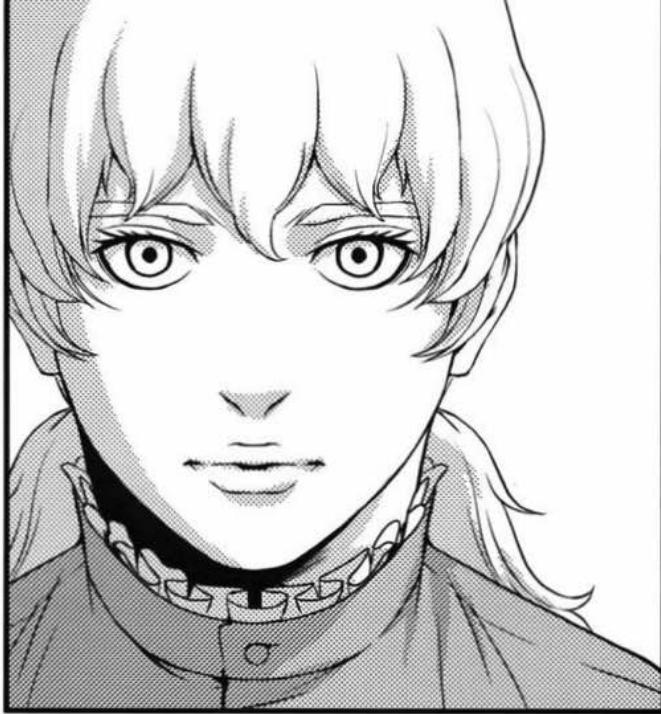


もちろん
そうさせて
もらってる





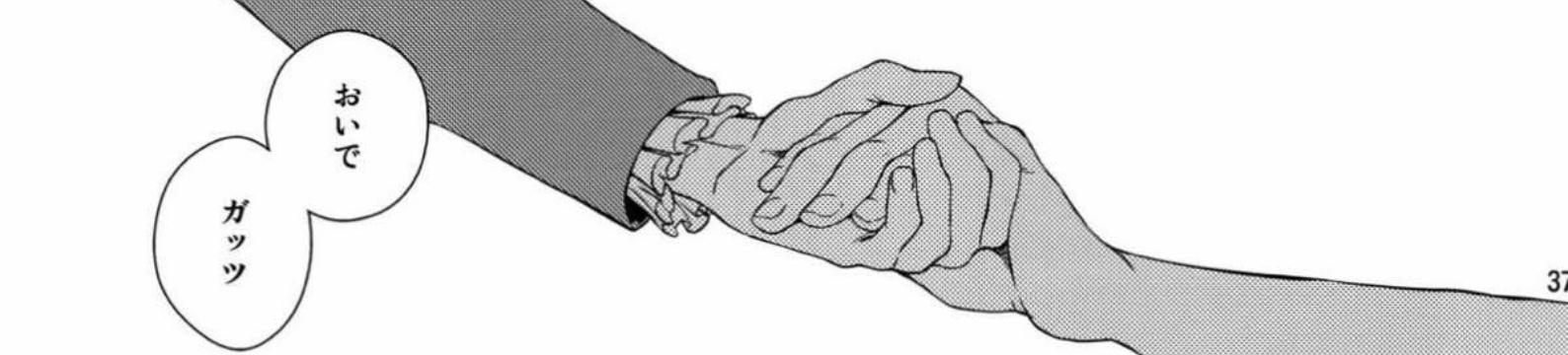
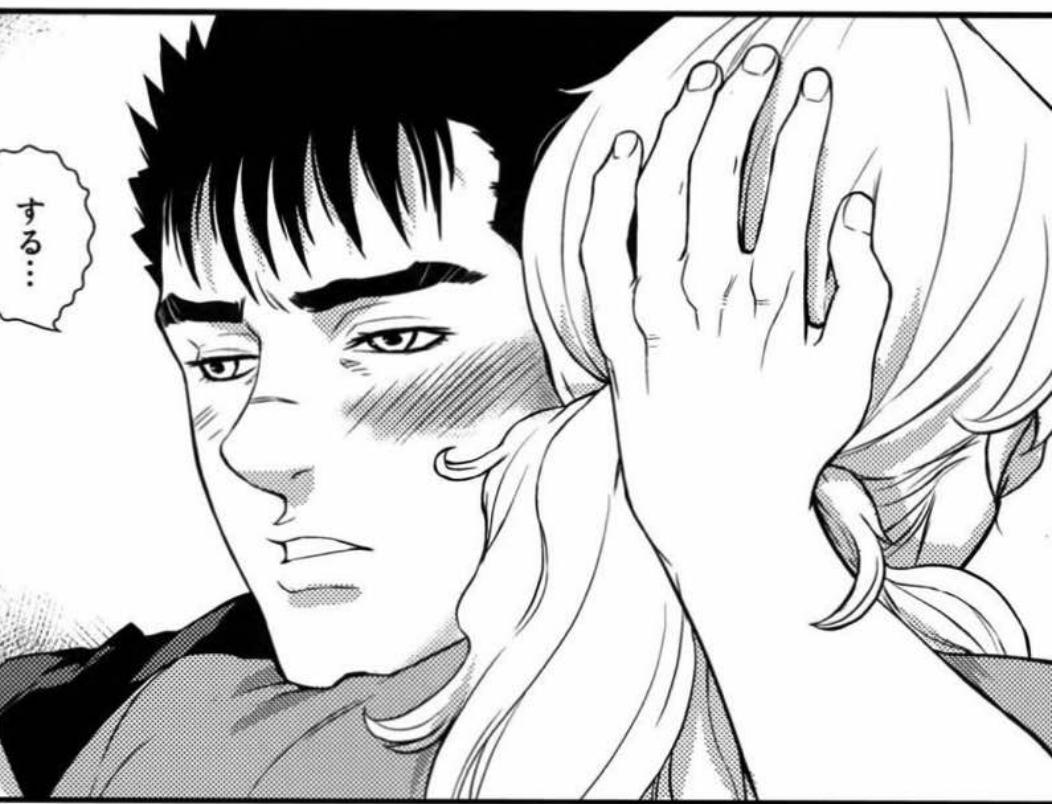
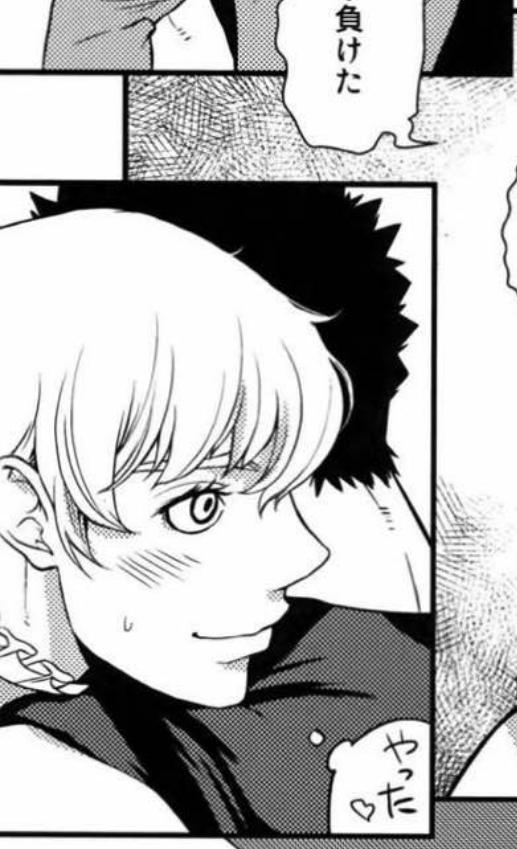




クソオオオ!!
なに迷つてんだ
俺はあああ!?









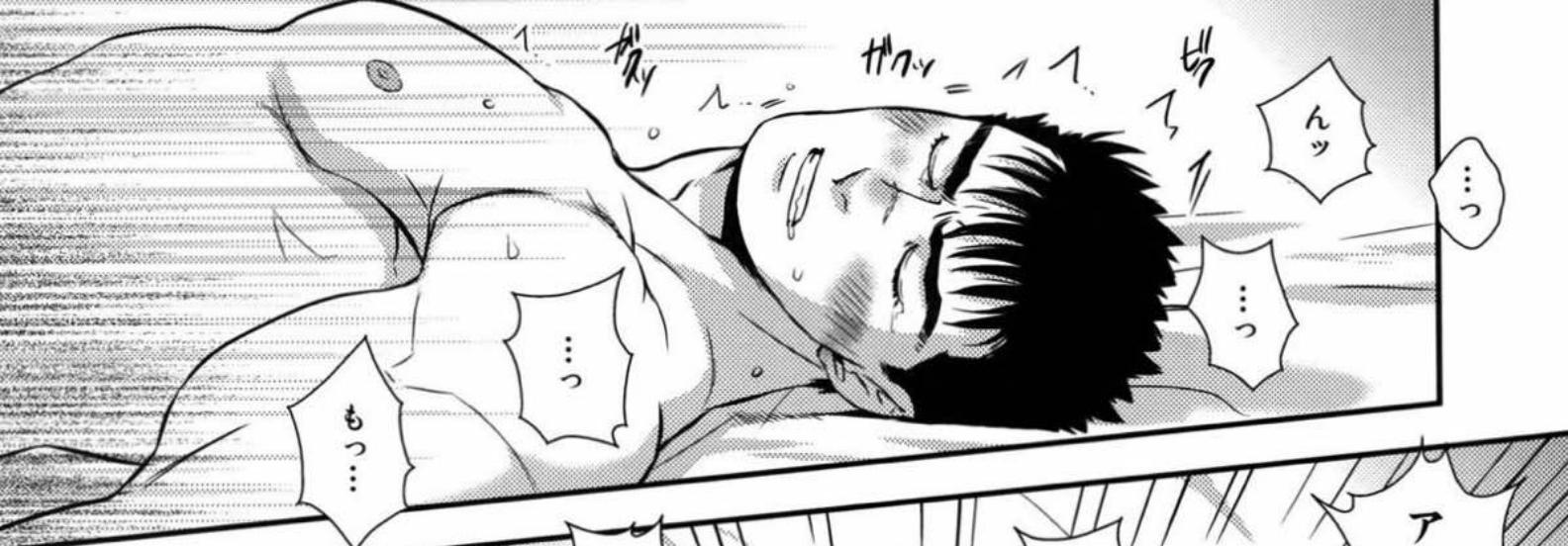














感想か…まあ

あの時とは
なにもかも
違つてたのは
確かだ…

それ
どころか…



おまえのもの
なんだから



婚約者は 男子中学生

A fiance is a junior high school boy

2012年6月24日

COMIC CITY 東京129

初出

妃約者は 男子中学生

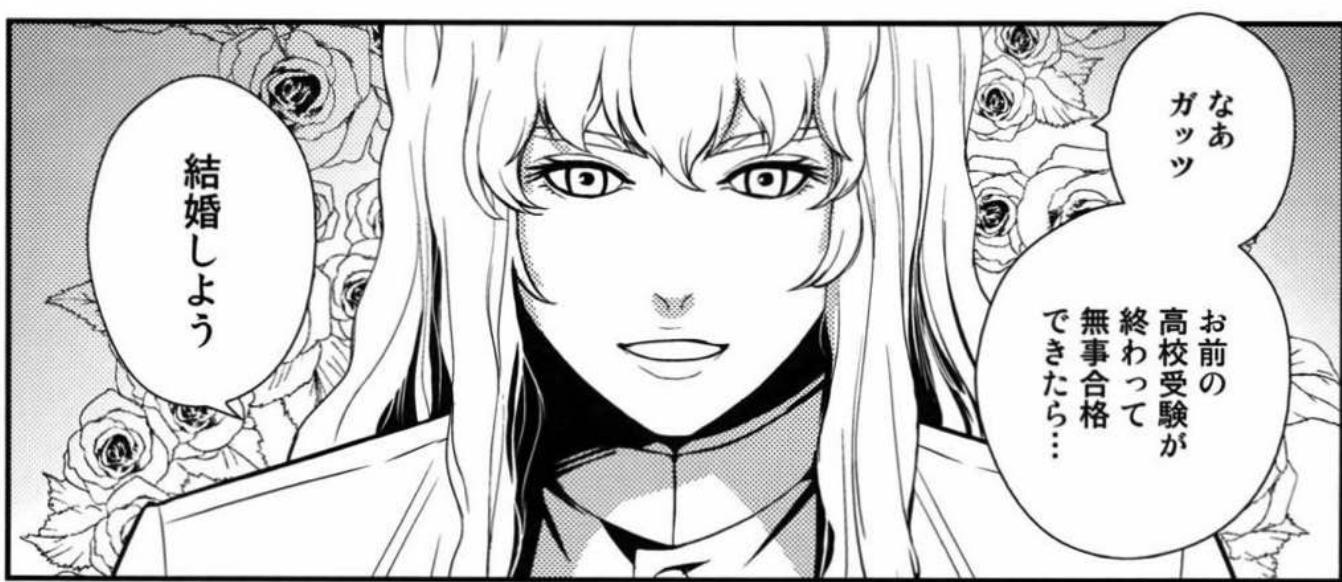
時は現代、場所はジャパン！

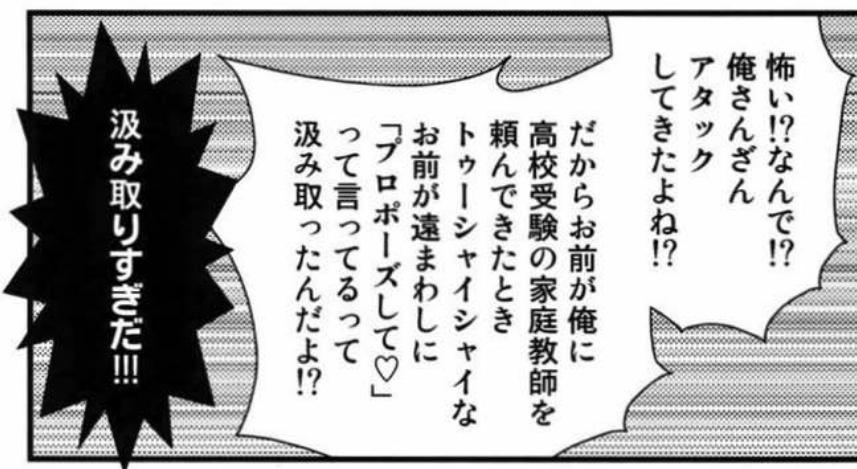
グリフィス(18)
文武両道・容姿端麗
ナチュラルに白ラン
稀代のスーパー攻様

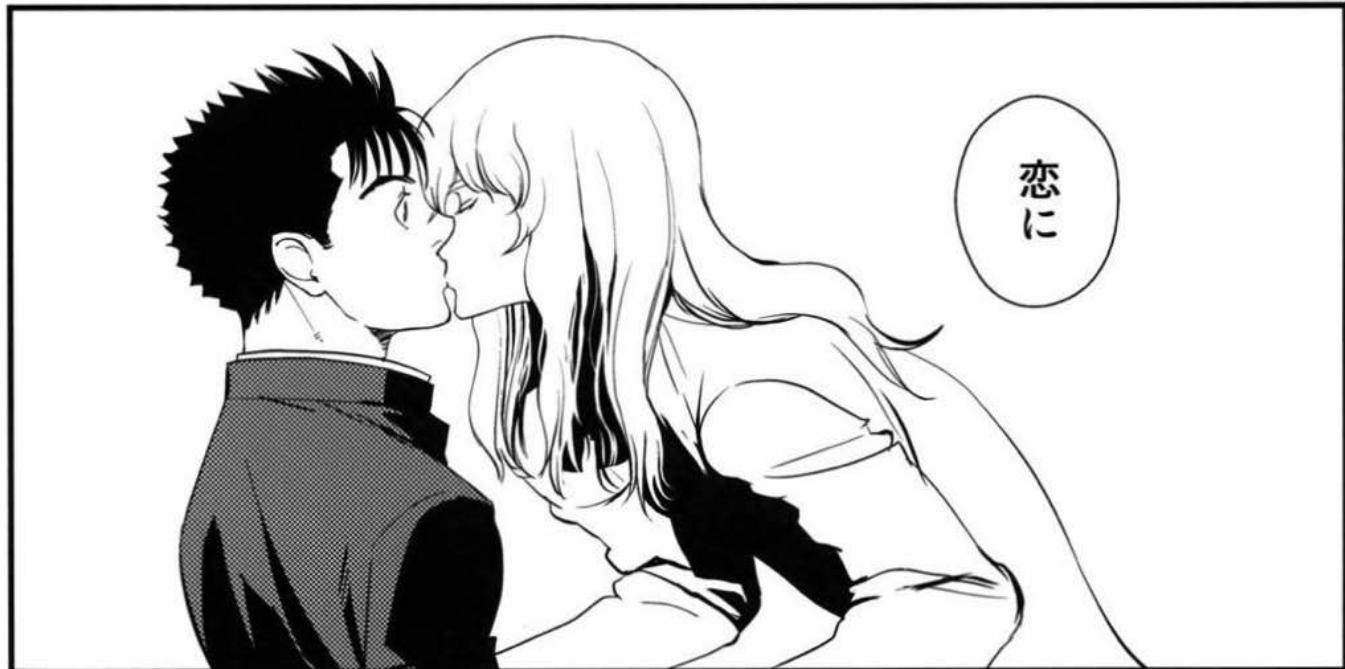
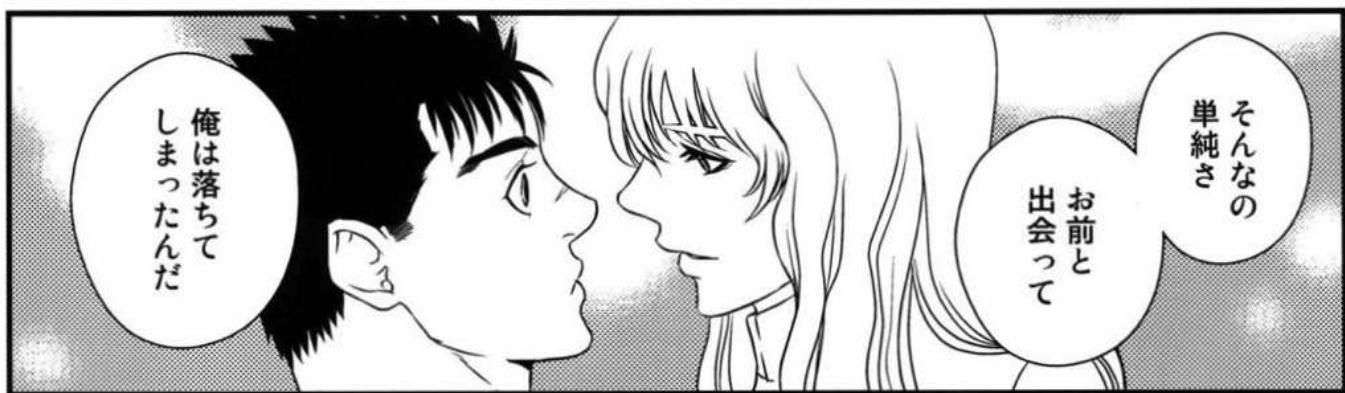


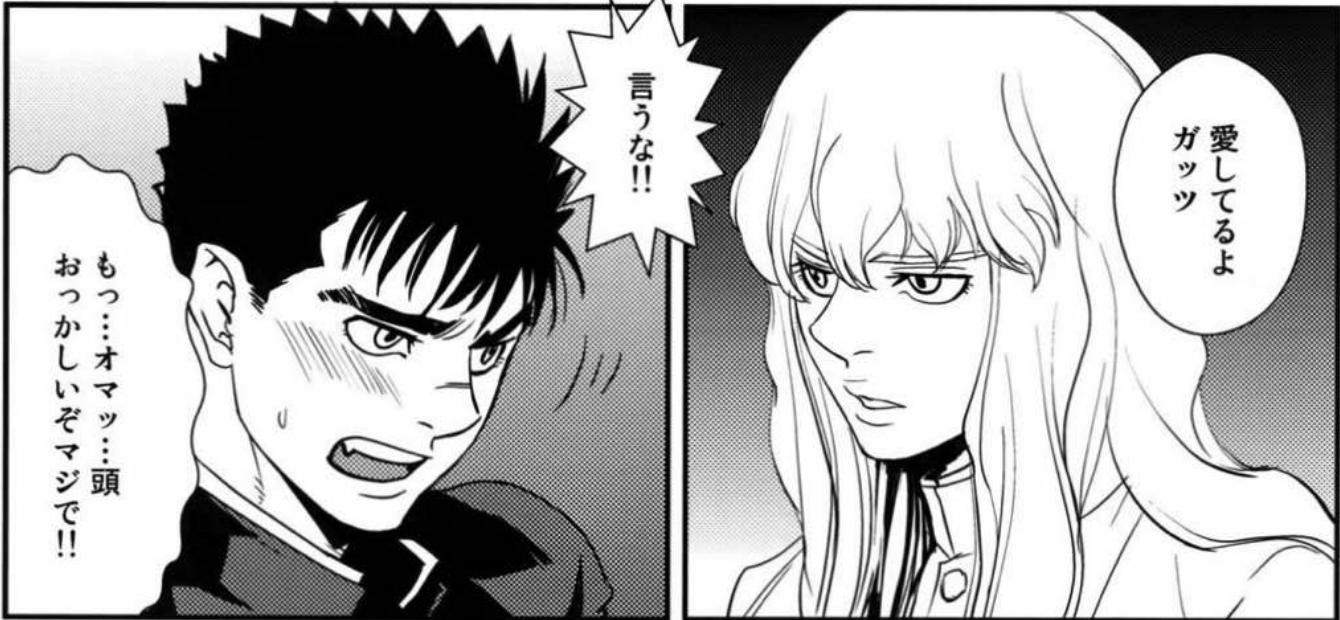
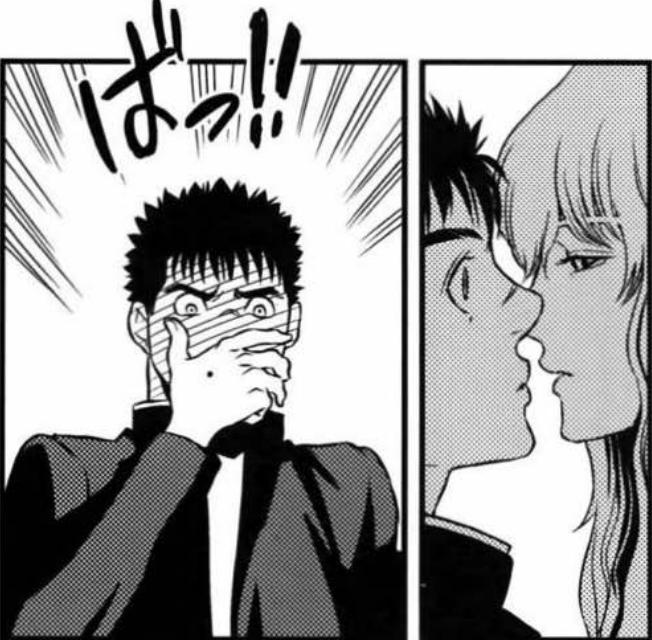
おまけに一人は学生だー!!

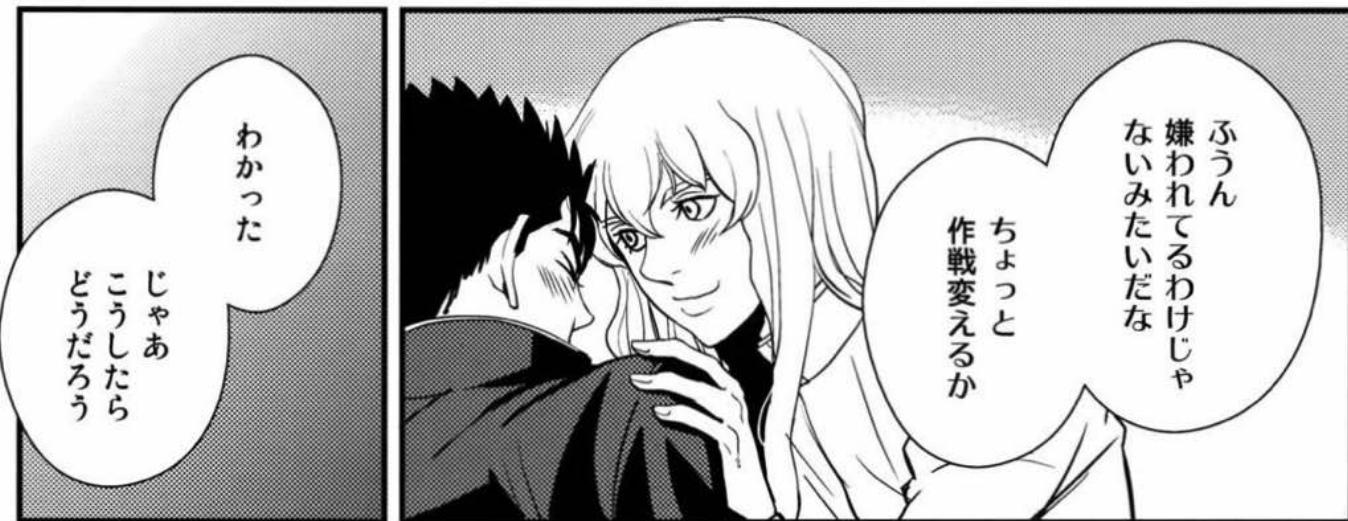
ガツツ(15)
不俱戴天・喧嘩上等
でも愛と情に弱い
受けわんこ

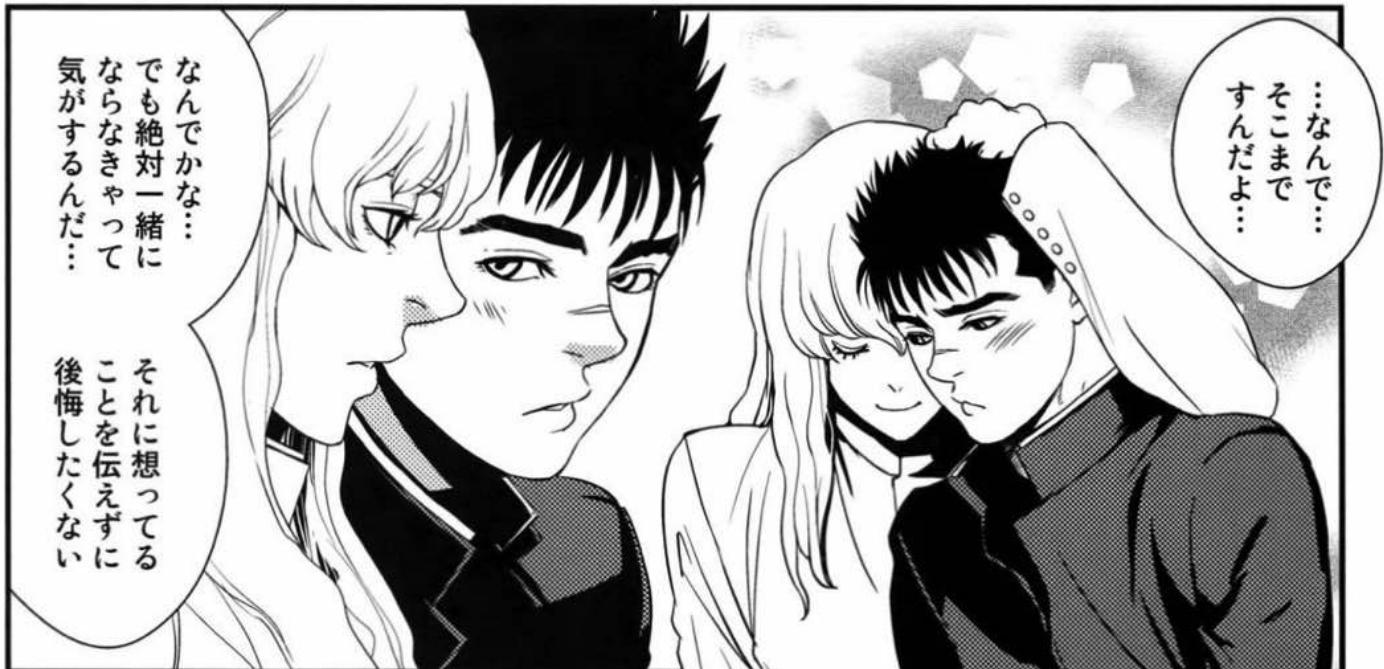


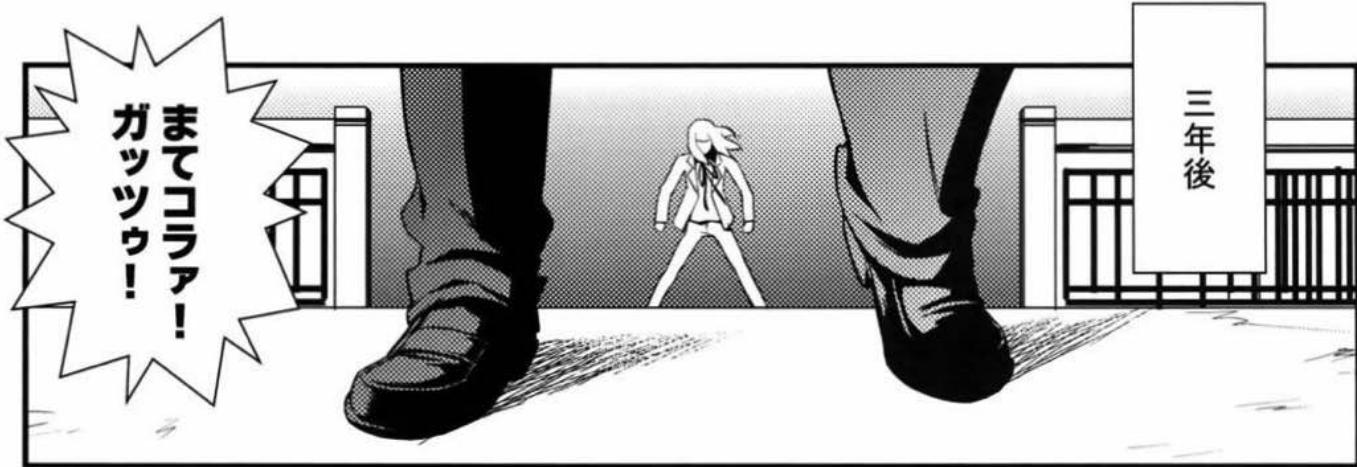












こんなロングに似合う服なんてわからなかったのでうたプリコス



「お前はオレのモノだ…」一度ロック☆オンされたらもう逃げられない！YOU覚悟しちゃいな！



★あとがき★よくわからん漫画ですいません！今年の流行語大賞は「ガツツ人間とぼっぽしたい」ですね！(淫語)

Living In Sin

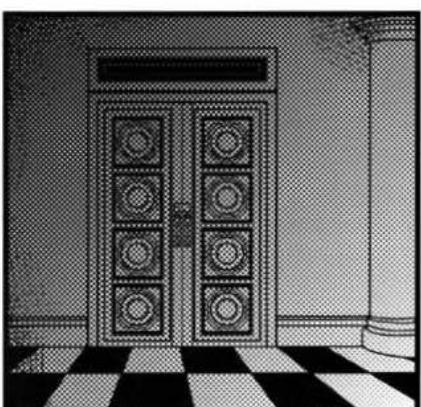
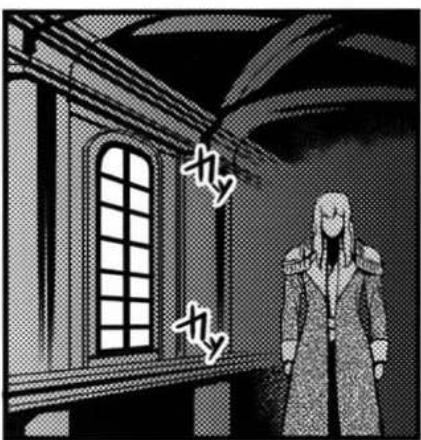
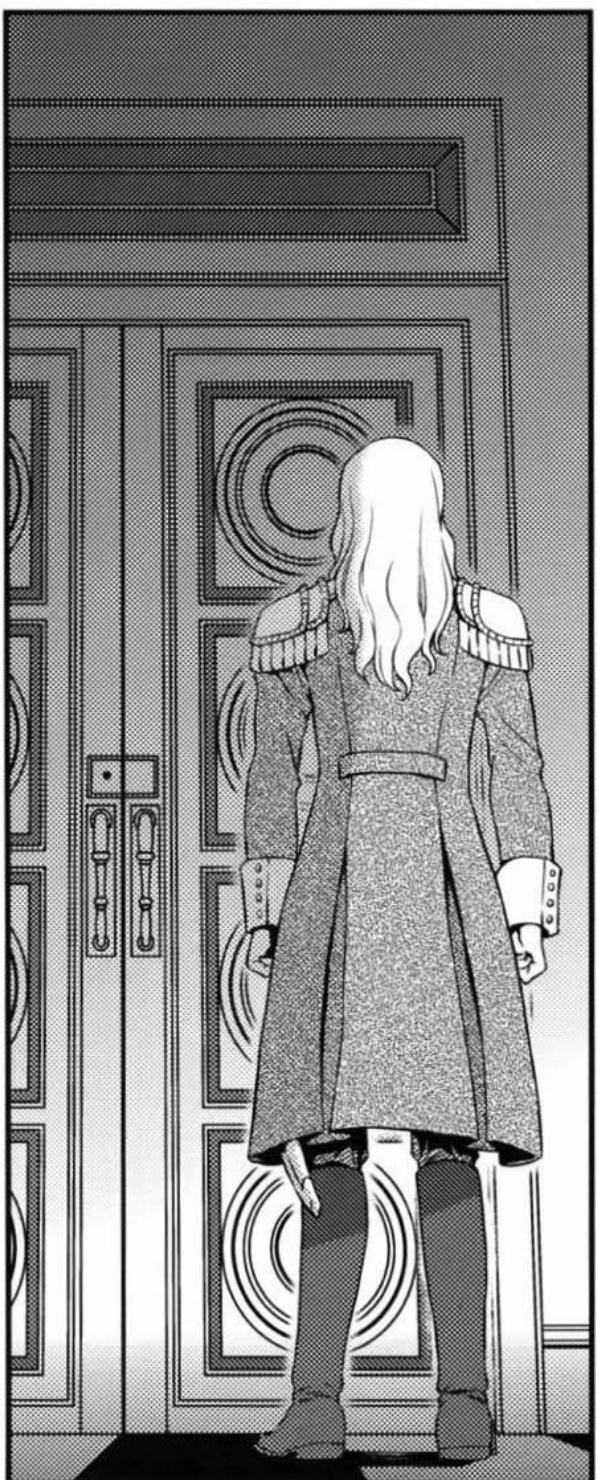
リビング・イン・シン

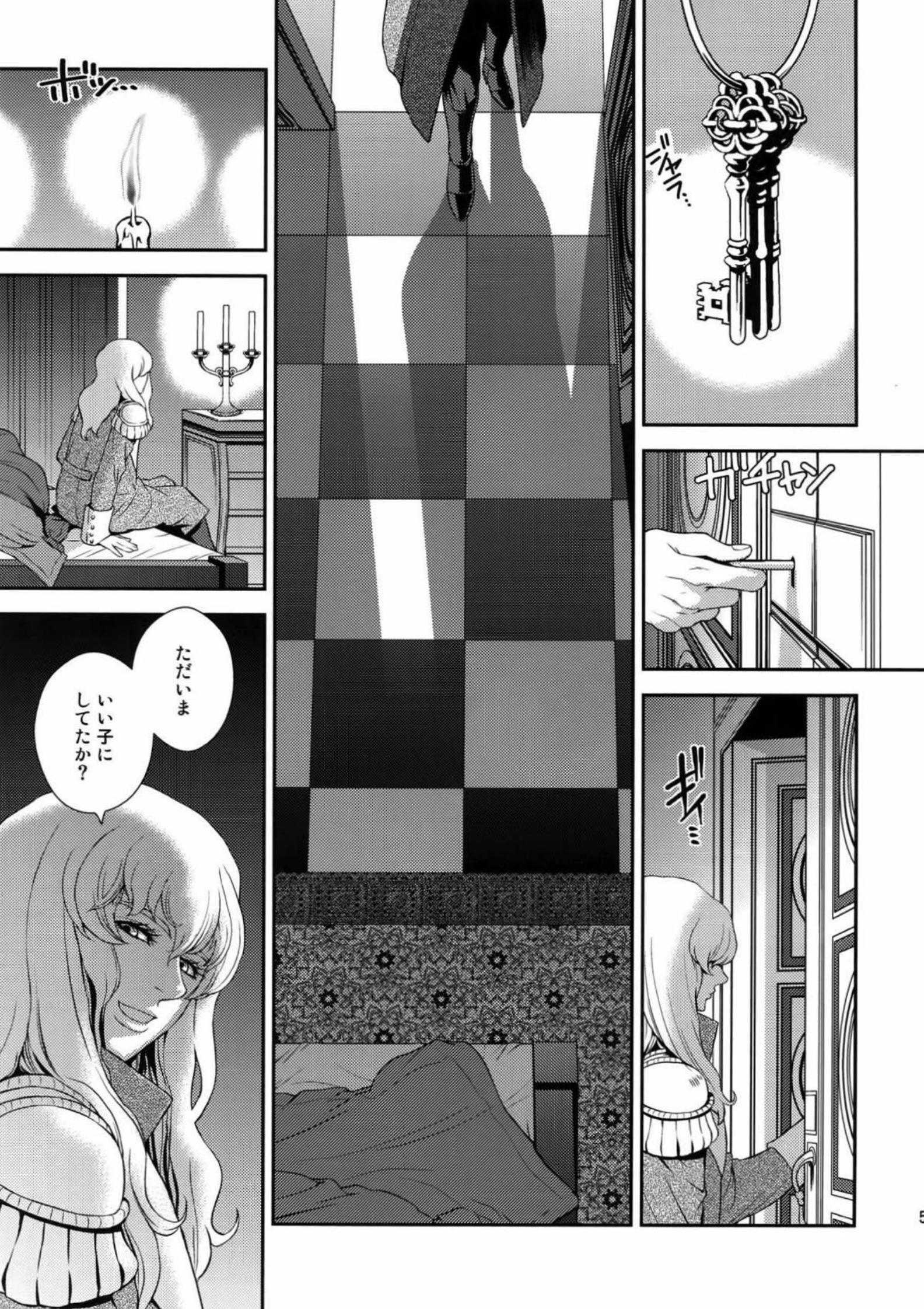
2012年8月11日

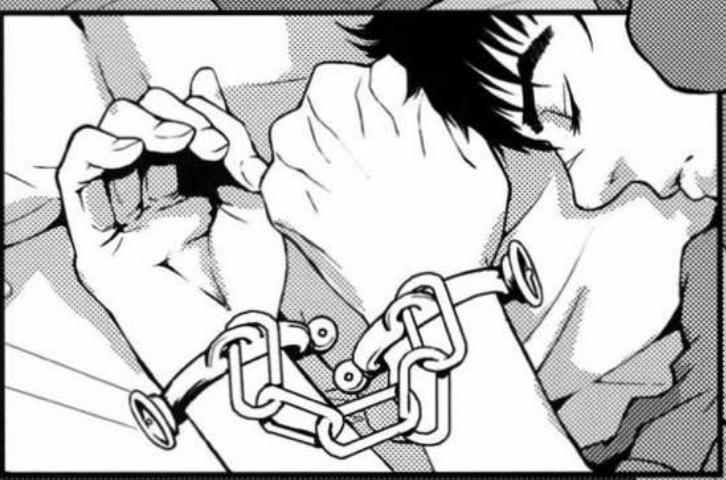
コミックマーケット82

初出



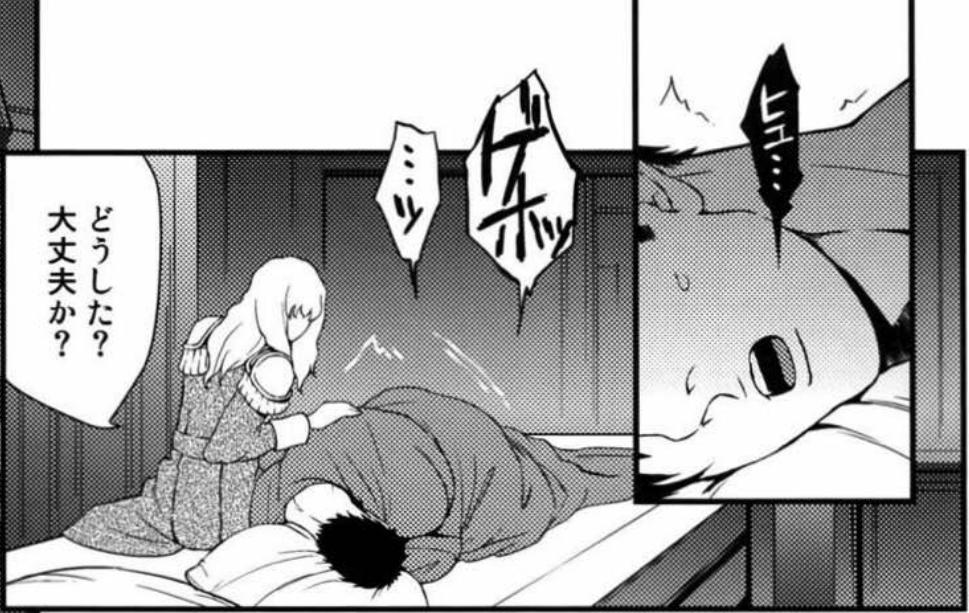


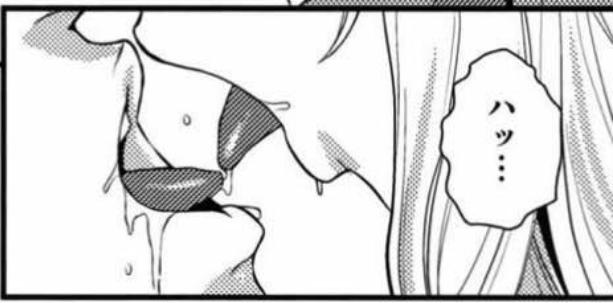


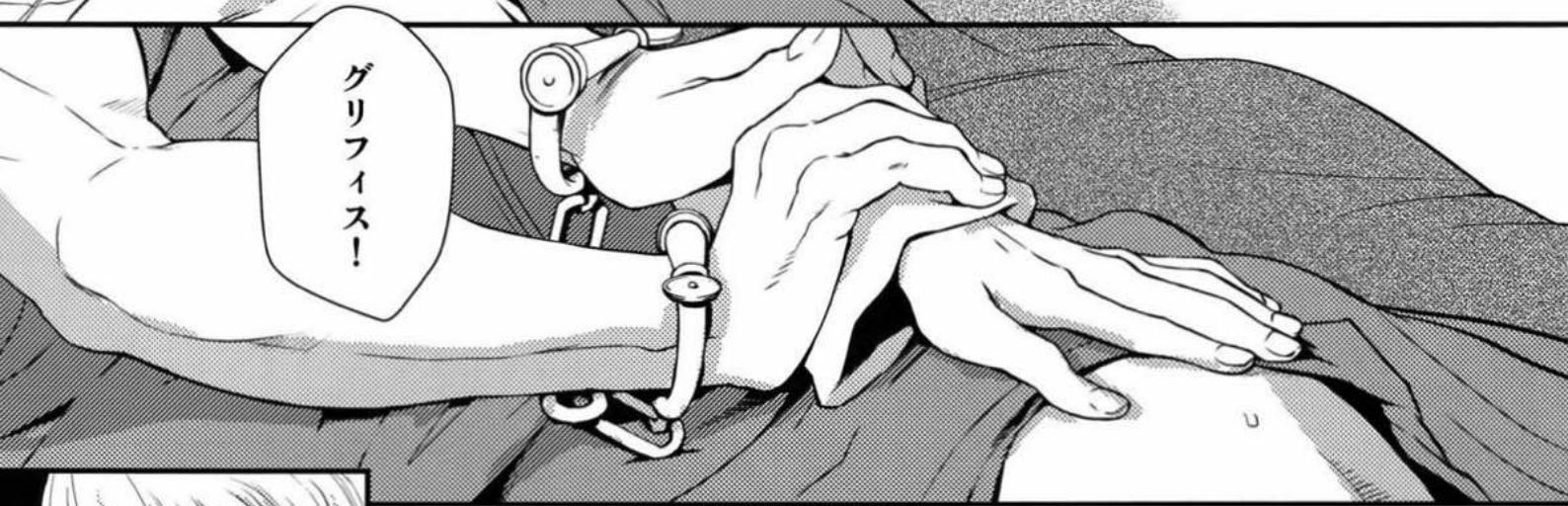


起きて









逃げたりしない



力では
俺より上だと

自分で証明
したんじゃないかな

あの日



俺はガツツに敗れた

だが



行かせなかった



考えうる 最も姑息で 卑怯で 卑劣な方法で

みっともなく

閉じ込めた

ほら
お前の剣圧で
出来た傷…

まだはつきり
残つてるだろ?



この傷を
見るたびに

悔しくて
哀しくて

…憎くて

…愛おしくて…

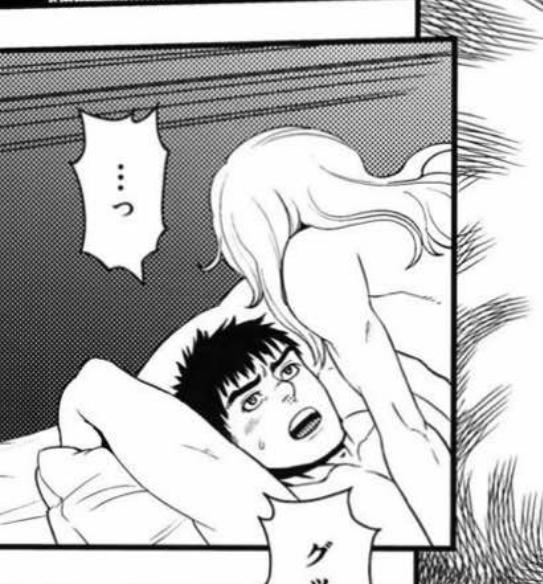
俺から
離れるなんて
絶対に許さない

何処へも
行かせる
ものか：

お前は
俺のモノだ

わかつて
いただろう？

お前の事で
頭が一杯になる













どうせなら俺ので
イキたいくない？





相変わらず
後ろからは
極端に嫌がるな

全身が
強張つて
る
……でも

名前を
呼んで

ガツツ

あっ…

安心させて
やればすぐに…

ガツツ

アッ！

アッ…

俺の名前も
呼んで
ガツツ

…ん…

…グリ…フィス

グリフィ
…ス…う

もつと…



なんだ…?
これ…

あ…う

急に…っ

…どうして

アッ!

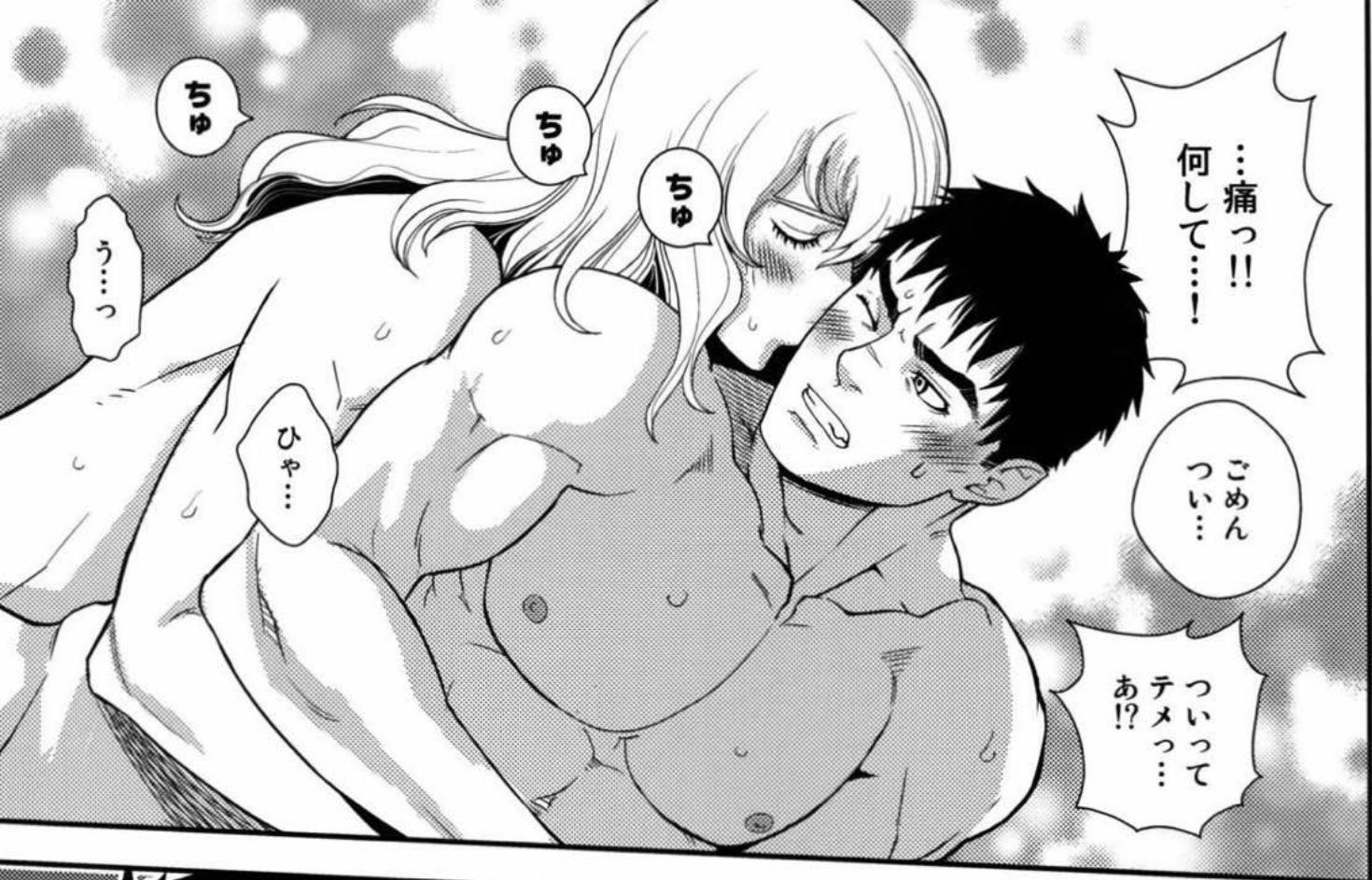
アッ

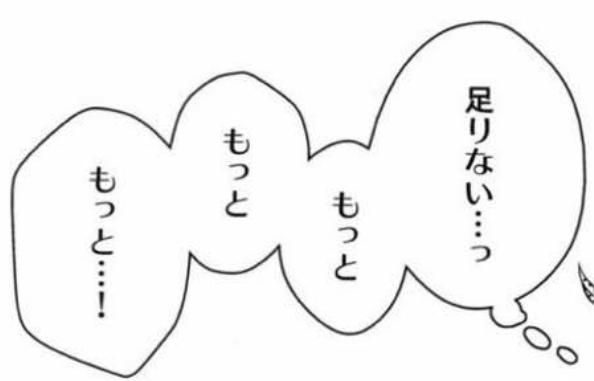
アッ…

ツ…

!?

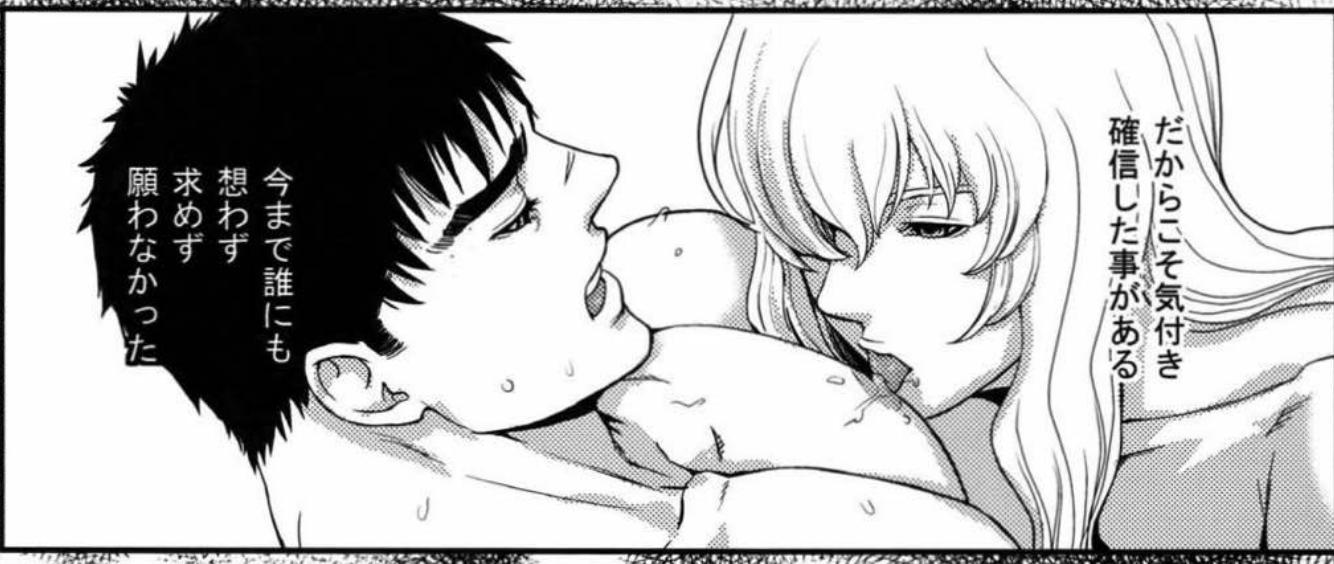
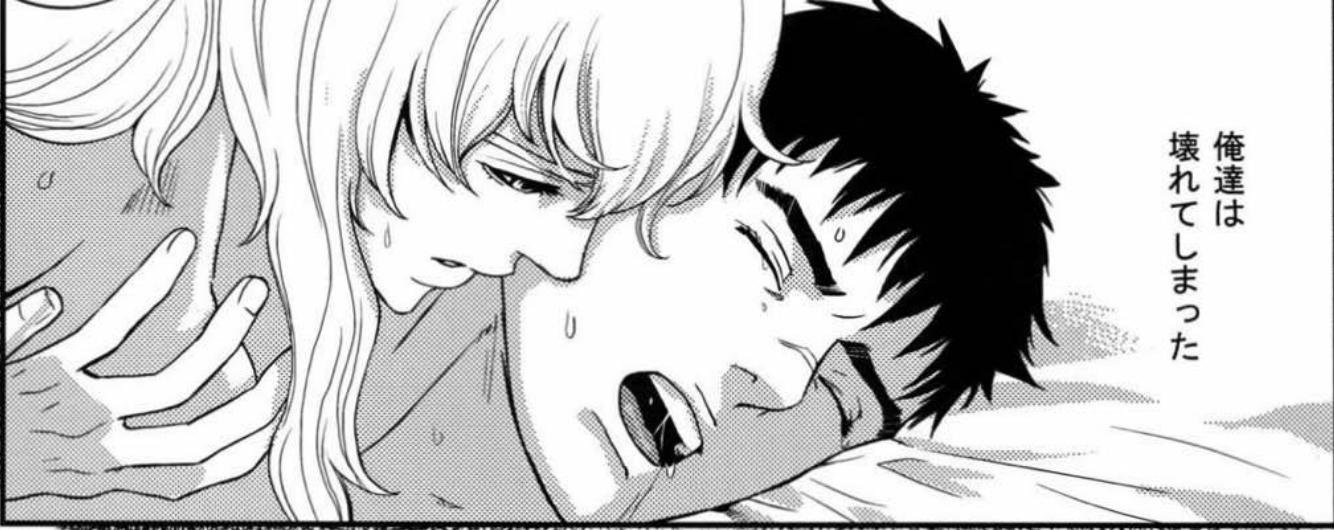
モヤモヤ…







俺達は
壊れてしまった



すべての愛情
すべての感情の対象

それがお前



こんなにも俺を満たしてしまったくせに

お前の居ない世界で生きろというのか？

だから…だから…

だから俺の手の中から出でていくなんて許さない

お前を失うのを恐れ

自由を奪い閉じ込めた

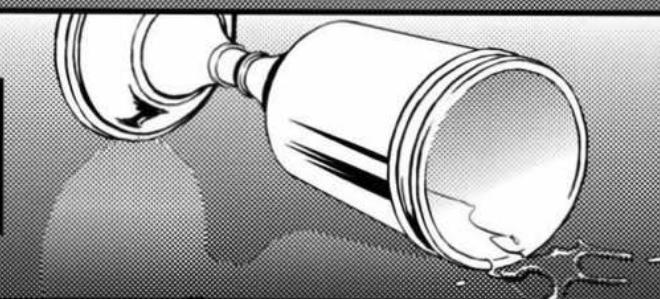
だが眼前の男は

「彼」という器に過ぎない魂の抜け殻になりつつある

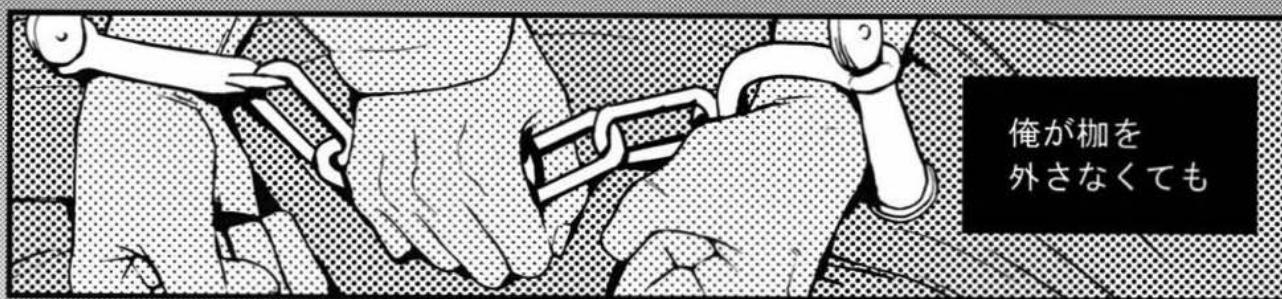


俺は心から焦がれた者を 自らの手で殺そうとしている

終焉が近づいてる
頭では理解できる

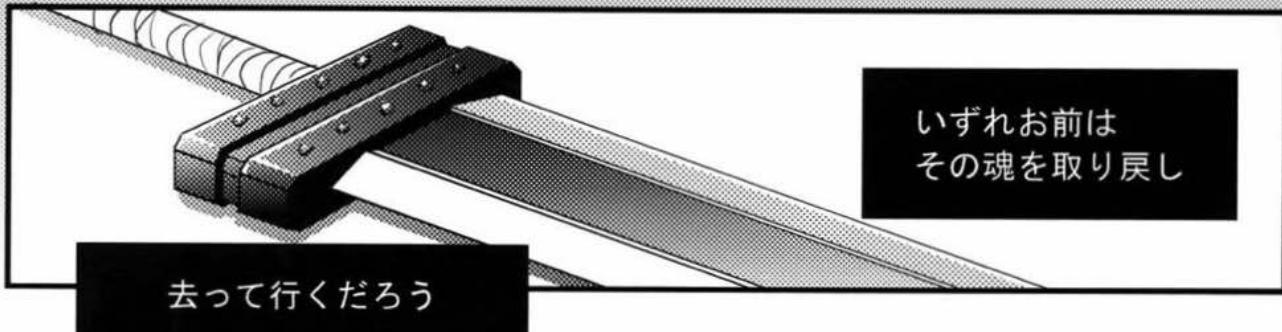


俺が枷を
外さなくとも



いずれお前は
その魂を取り戻し

去って行くだろう



その姿が どんなに眩しく 愛おしく 本来の姿であっても



いざれは
魂を亡くし



虚ろな
得体の知れない
塊の様になつても



それでも



このまま この男の傍に

そう思い
始めているのが
恐ろしい

イツ
ア！

アツ
アツ

ヤアアツ

アア…
アア…
!!!

ああ…俺は…

…俺は…
どうしたかった
んだっけ？

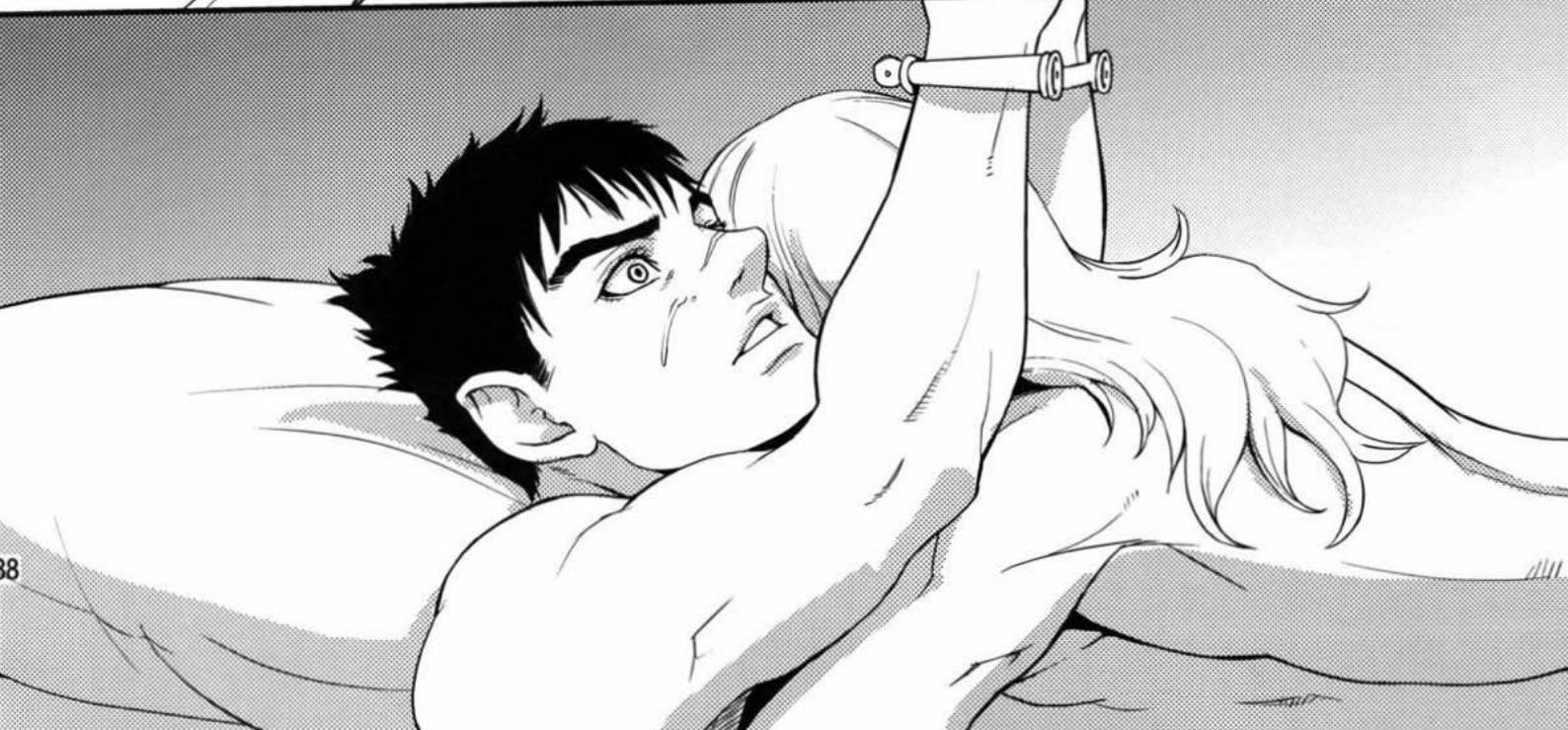
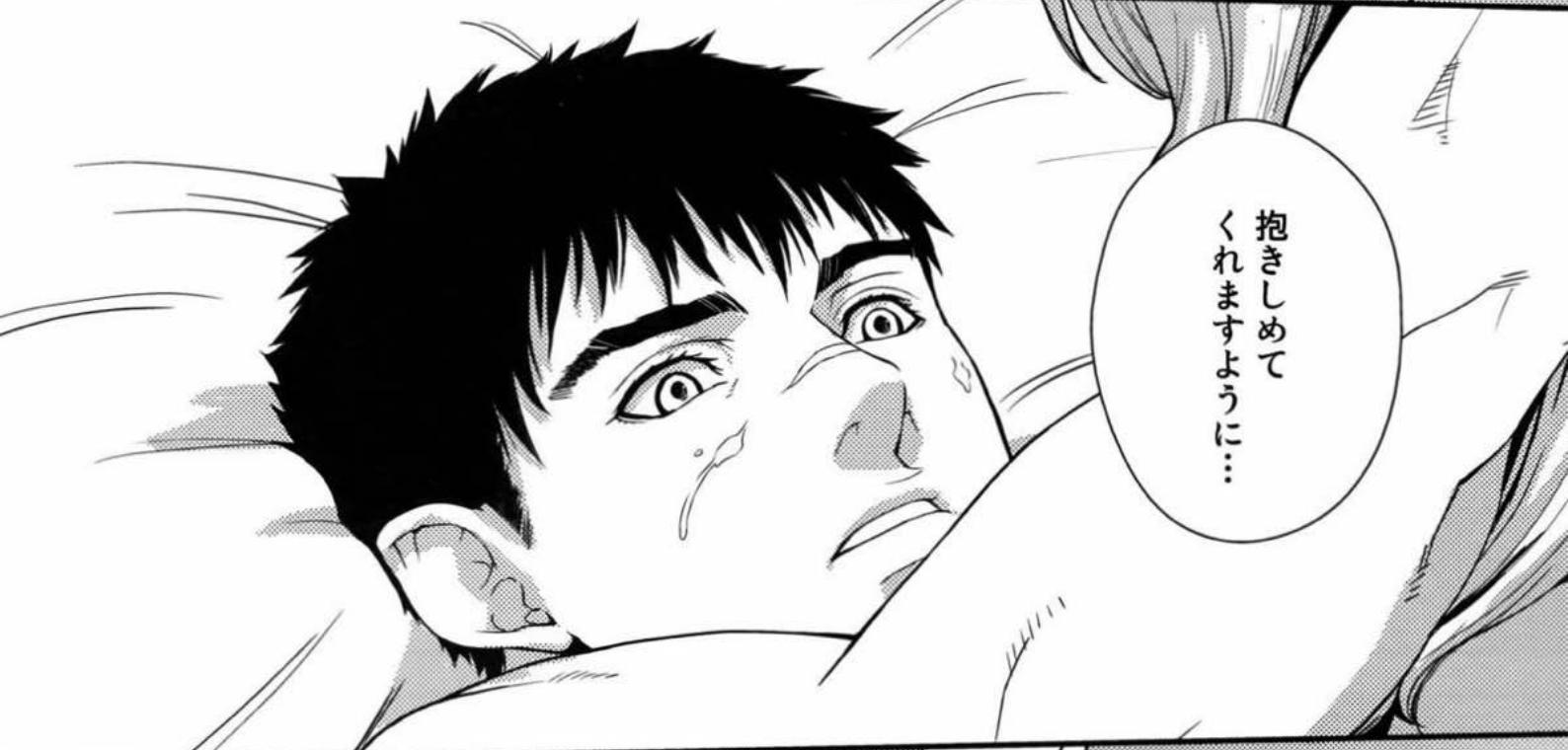




この腕で…

…どうか…
お前が…

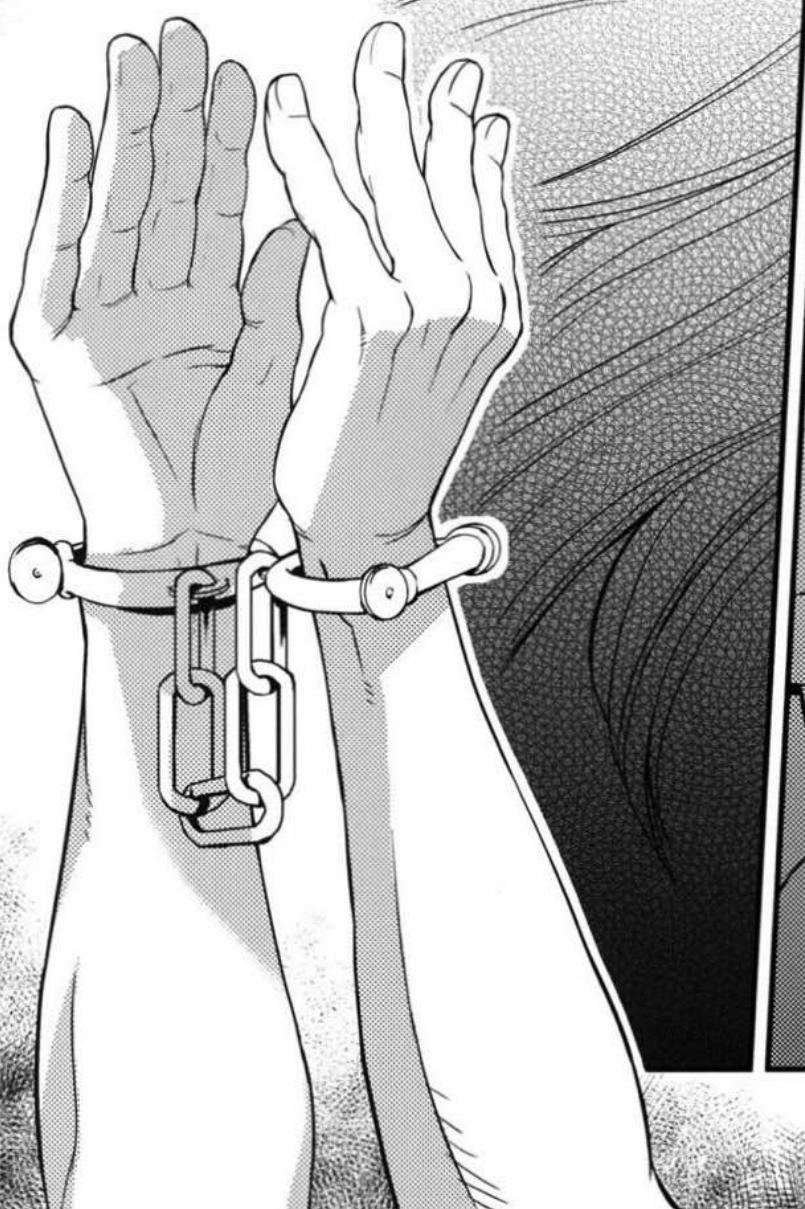
抱きしめて
くれますように…



過ちなのだから

どちらを選ぶにせよ

さあ
心のままに



Teenage Dream

ティーンエイジ・ドリーム

2012年10月7日
COMIC CITY SPARK 7
初出



なんで
見られな
がらに

どうして
こんなことにな
つたんだつけ?

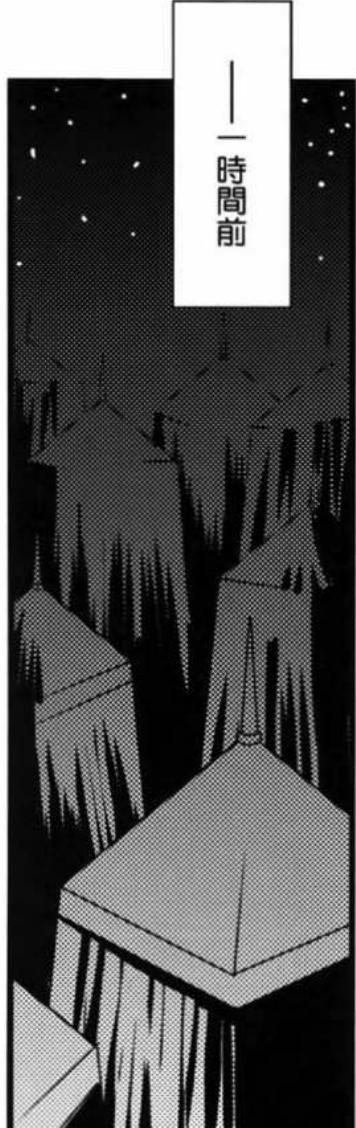
あれ?
オレ...

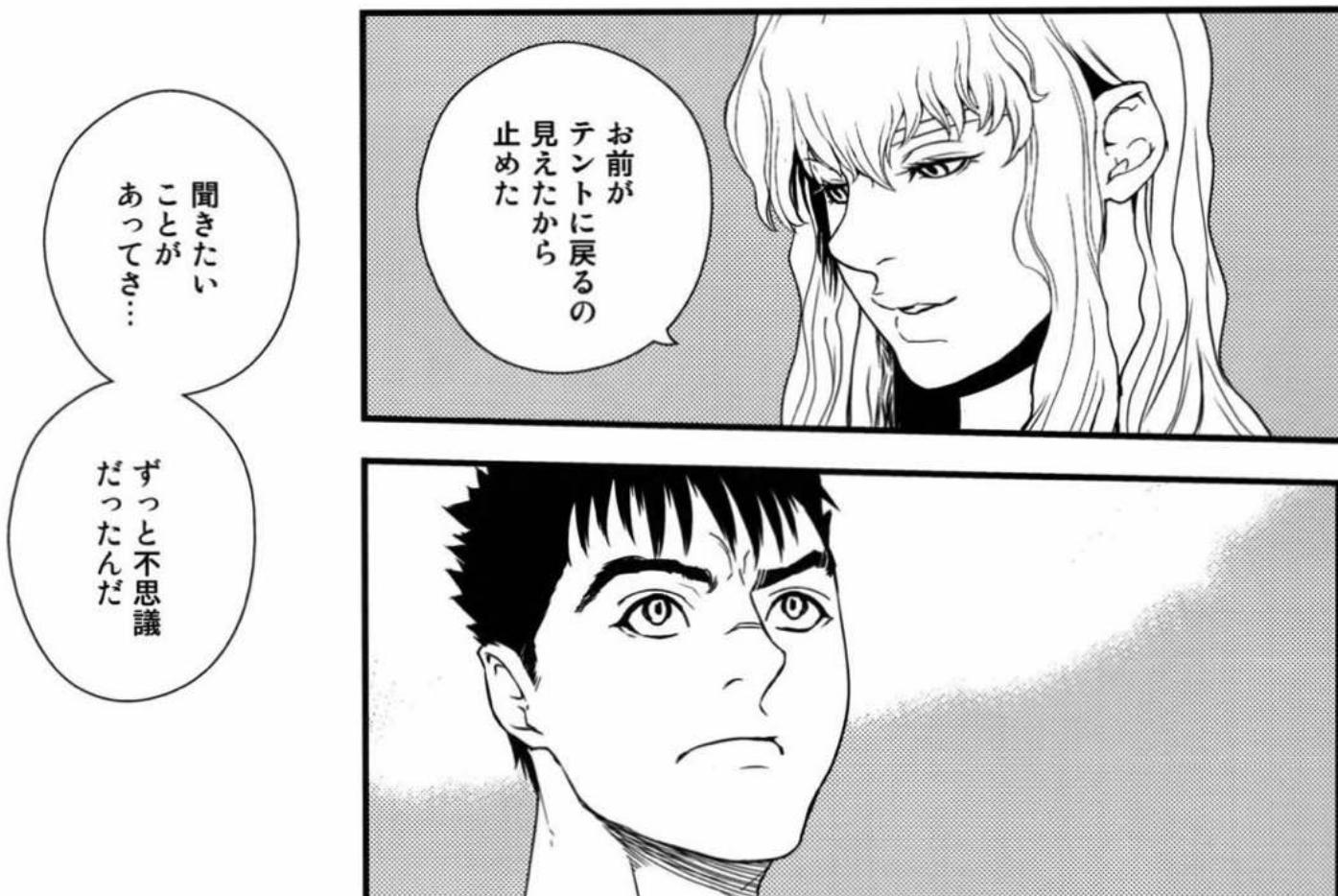
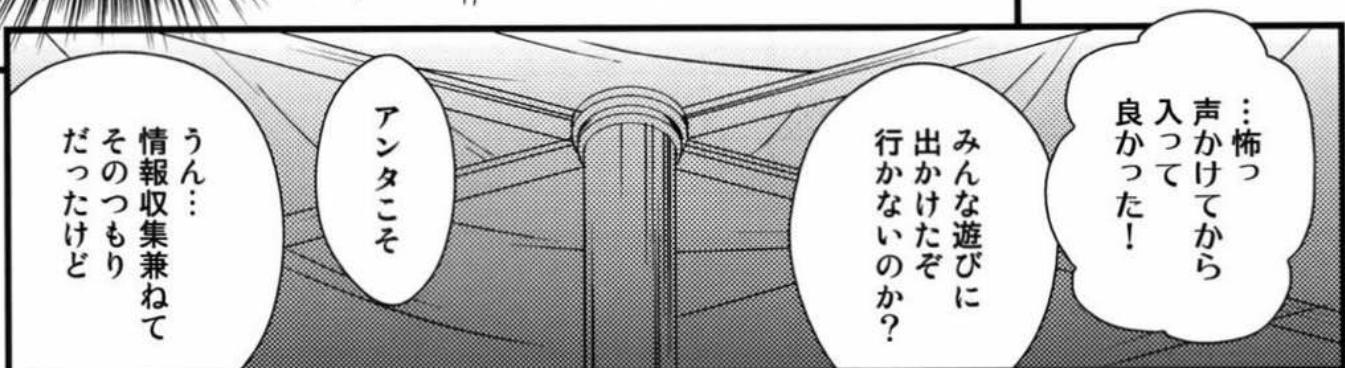
あ…っ

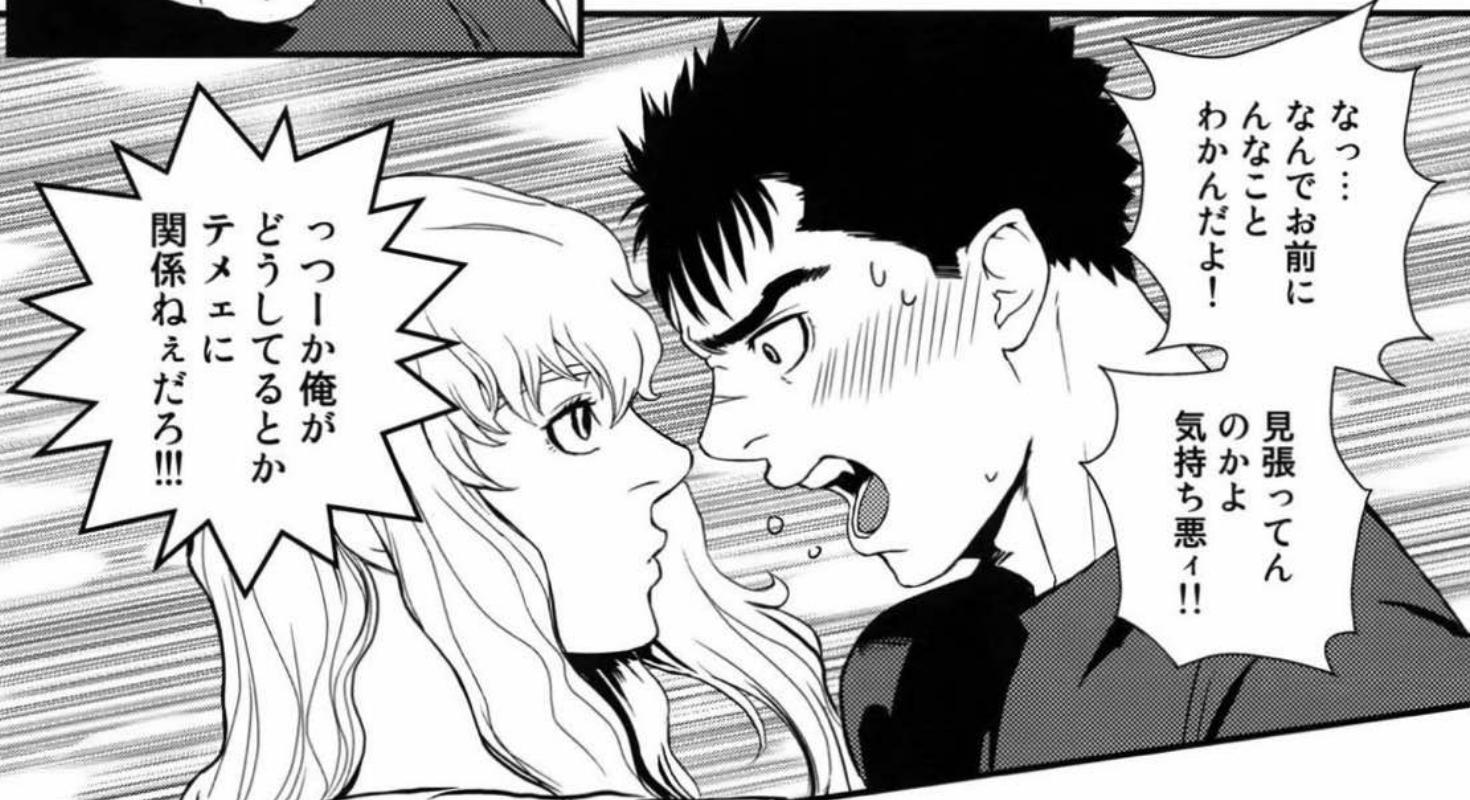
ひく!

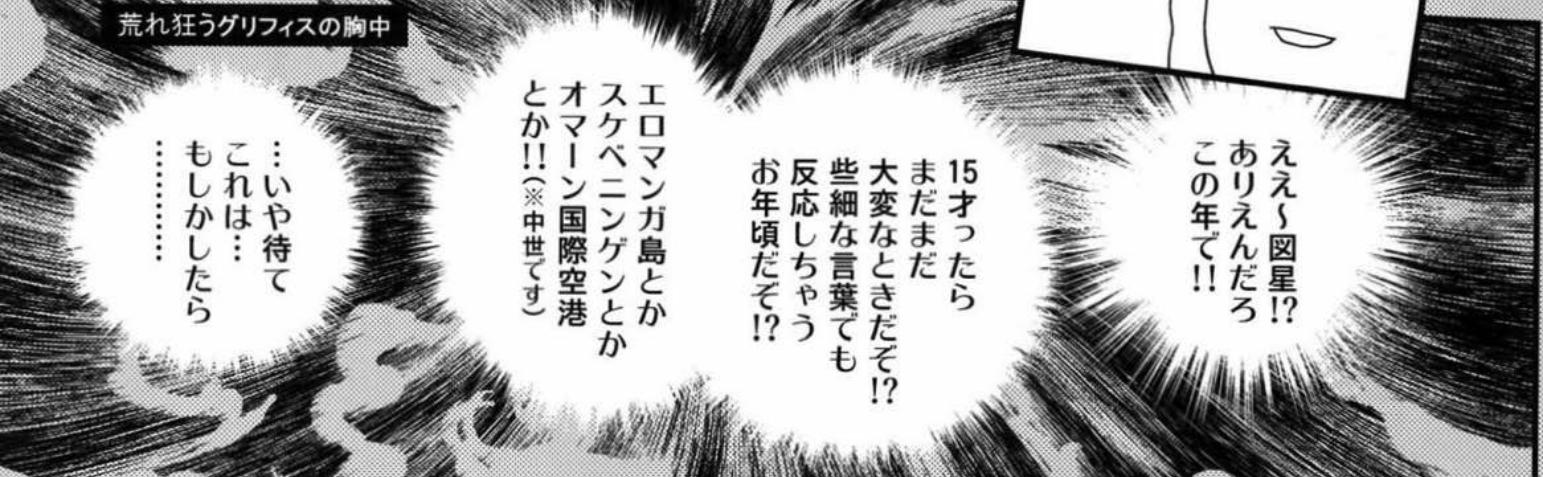
そ
うだ
ガツツ

慌てるな
ゆっくり…









チャンス!!



クソ…!
なんで
払いのけらん
ねえんだ!?

うわああ!?
何しやが…!!

まだズボンの腰紐
引っこ抜いた
だけだから
落ち着け

落ち着いて
られるか!!

つか原因の
テメーが
言うな!!

ちょ…

さけんなつ
…

やめつ…
ろおつ!

ヤバい
こいつ
本気だ!

冗談じゃねえ
勘弁してくれ!!

やめつ

グリフィス!

アツ!?

やつ

やつ…

や…

あ…つ

やつ…だ

アツ…

畜生…
ちくしょあ!

あつアツ…

ふ…あ…

お…

声が…
抑えられない
!!





この
ままじゃ
眠れない
だろ?

大丈夫
オレに任せろ

あうたつた
コイツの車にのせられ
ちまつたんだ

任せの「だよ」
何が

大体なんで
オレもコイツの
言いなりにな
なつてんだ?

最悪だ
くそつた奴

次は…

こっちに
体向けろ

…なあ…
まだ…
コレ…か?

んな!?

なんだよ
この体制!

おもいつきり
テメエのが…

当たつて
るうう!!

うん…
お前見てたら
オレもしくなく
なつて…

先っぽ
擦り合わせると
めちゃくちゃ
気持ちいいぞ?

あっ!

…アツ!?

アツ

…やめ
声…アツ
声…が!

やば…

わかった
抑えてやる

ンッ?

ん
ん
ん

ン
つ

ん

ン

ン
ン

ン

ン

ン



Lightning

ライトニング

2012年12月29日
コミックマーケット83
初出



凄くいい夢



…?
何が揃ってるって?



彼のように
飛び続けることは
できないけれど

あの二つの藍玉が
こちらを向いて
くれたなら

光源に近づけたなら



見つけた



初めてそう
心から求めたのに

まだ奥底で迷う

光の中で
まどろむことを
知ってしまったから

それはあまりにも
心地よくて

だからこそ…
それでも



けれどもう
盲目ではいられない

おーい
ガツツ！

起きろ！

ほら起きて
出かける
準備しな

なんだよ
おまえ…
オレ…

やつと
お目覚めだな

おはよう！

お…は…

グリフィス
…？





買物なら
屋敷に商人
呼びつければ
いいんじゃ
ねーの？

おまえ
目立つし
有名人だし
ウロウロして誰かに
バレたら面倒だろ

何言つてんの
おまえも充分
目立つし
有名人だよ

”百人斬りの
ガツツ“で
”ボスコーンを
倒した英雄“
なんだから

うつ…

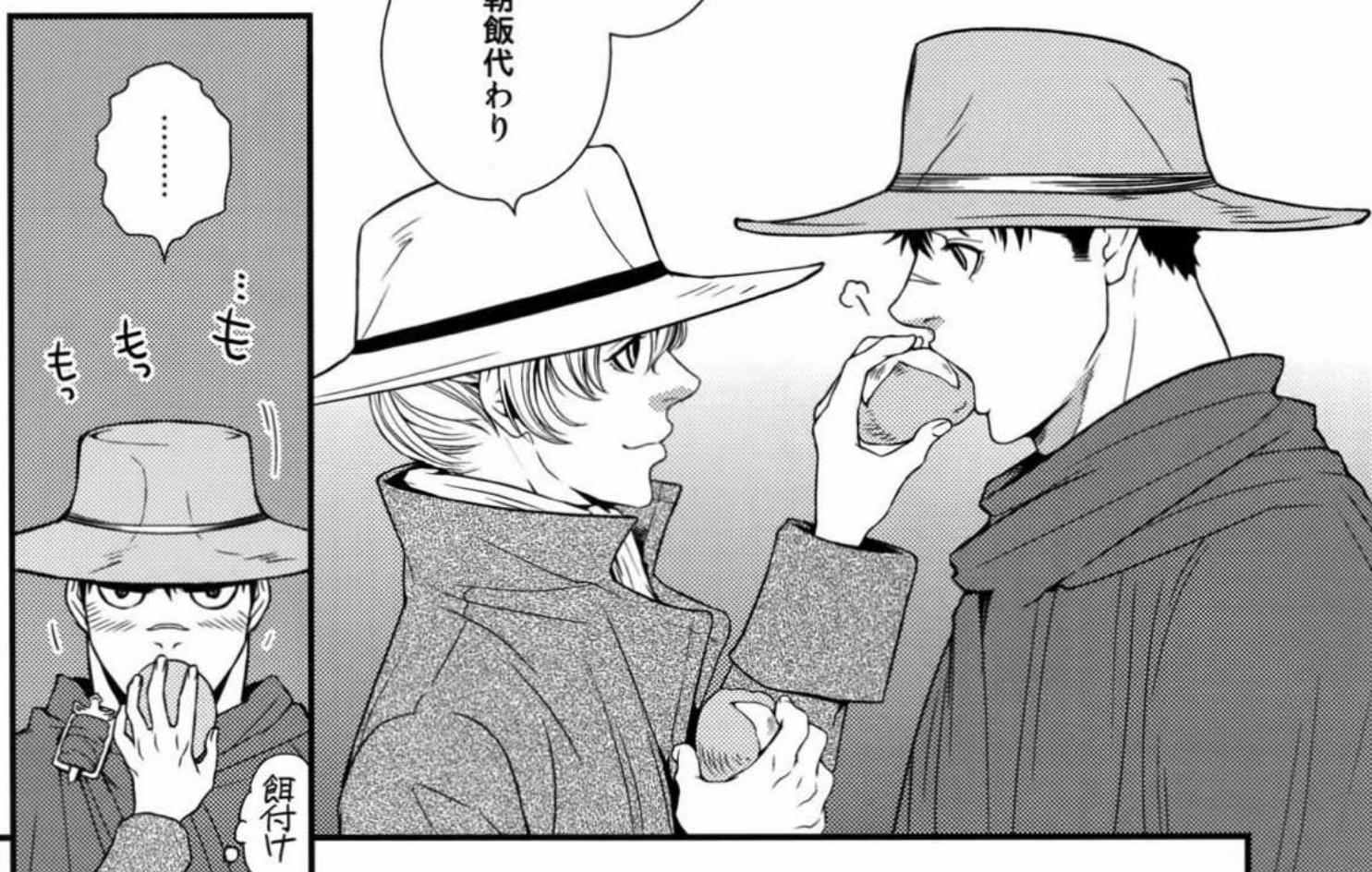
じゃあ
とつとと
用事済ませて
帰ろうぜ：

待
つて!!

フライ...

!!

わ

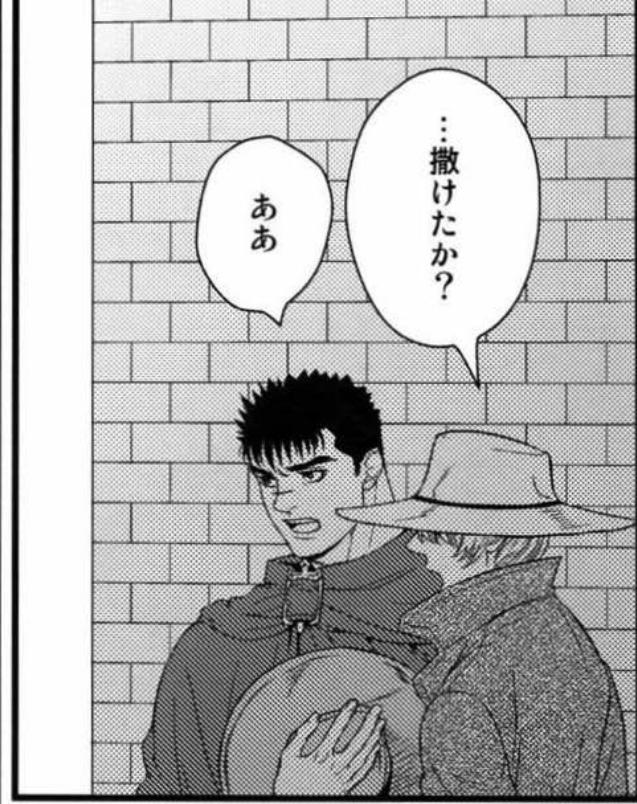






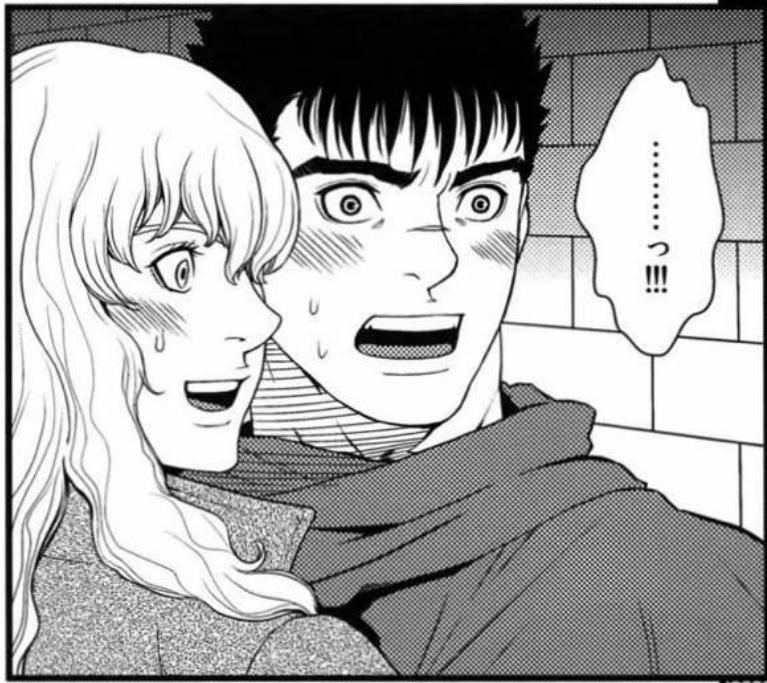






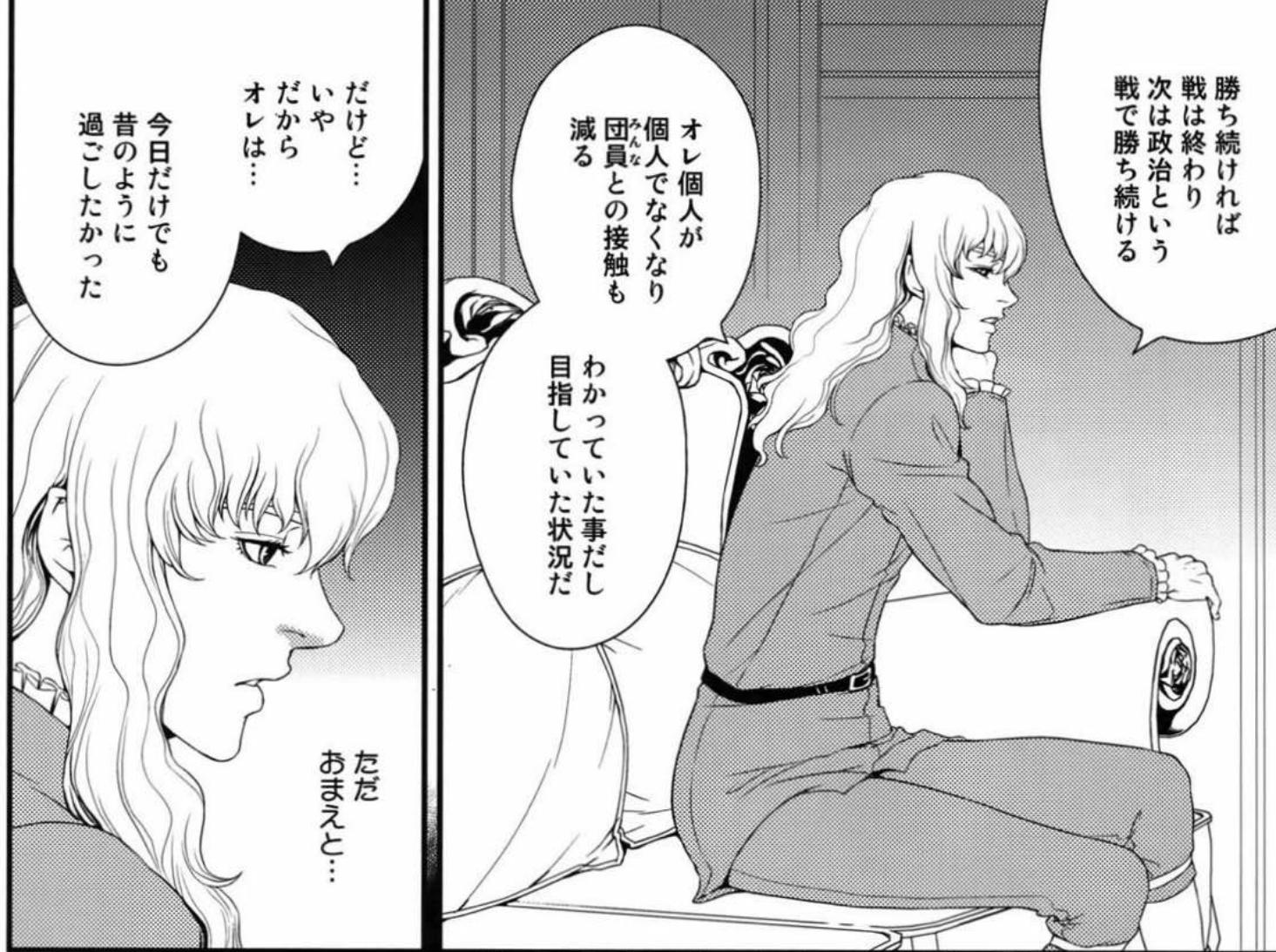


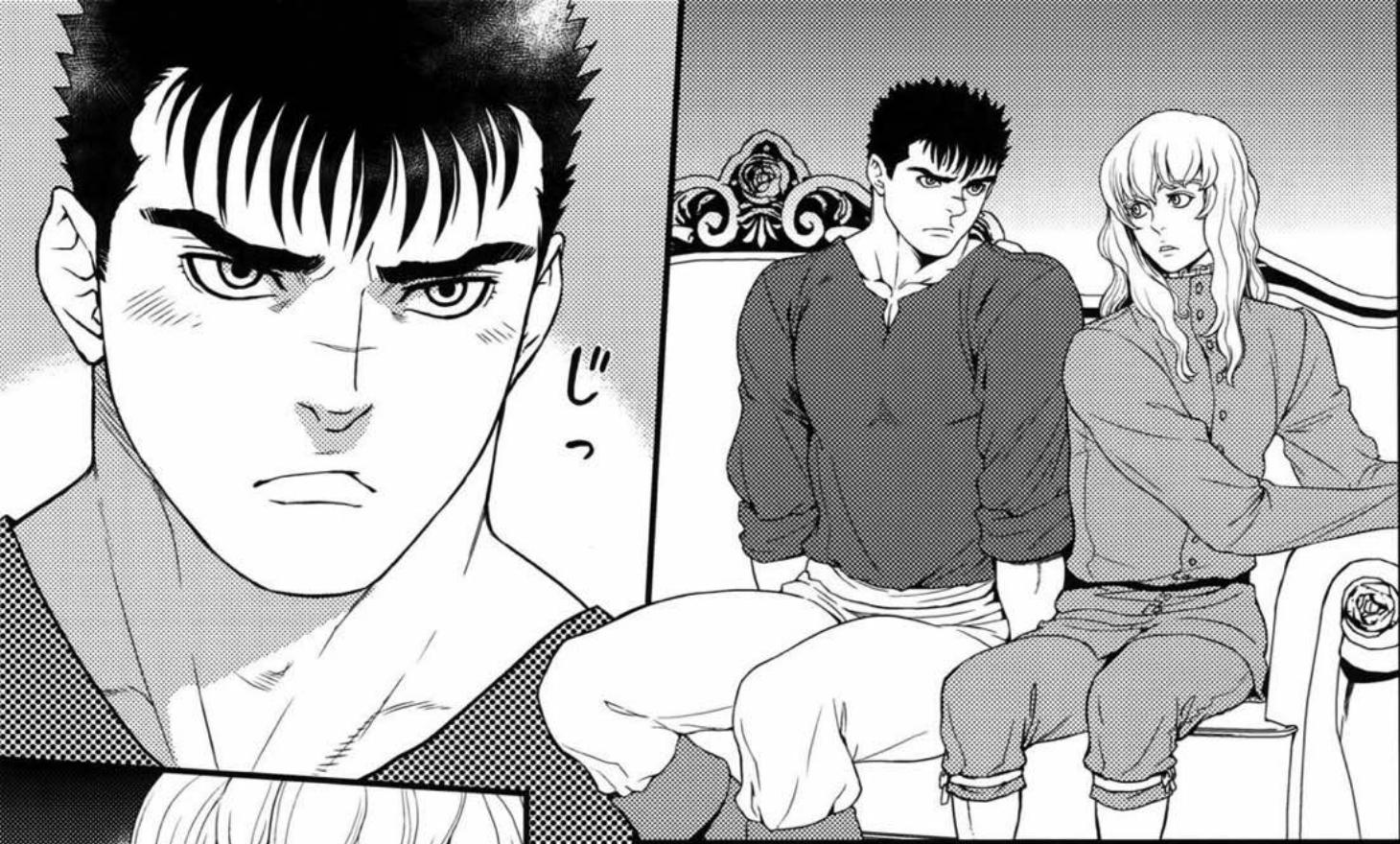






勝ち続ければ
戦は終わり
次は政治という
戦で勝ち続ける





「キスして欲しいのか?」
「そうからかって
本当にキスしてやつたら

それが
いつのまにか
俺達二人だけの
合図になつた



「キスして」







今朝 見た夢を 思い出すんだろう?



婚約者は 男子高校生

A fiance is a high school boy

書き下ろし

ミッドランド県立ドルドレイ高等学校



うそ！
どんな子？！

あ！
噂の相手が
来たみたい！



噂だと
この高校に
婚約者がいて
迎えに来てる
んだって

そんな
凄い人が誰を
待つってるの？

えう！
シヨツクラ

まさか？

あれ？

え？

ん？



逃げた！

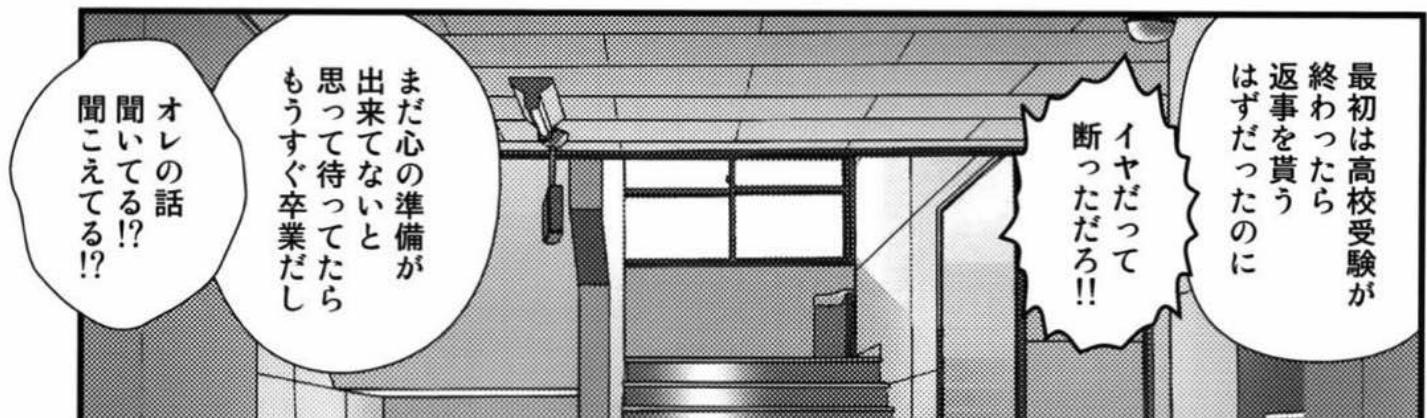
追った！

これ
もしかして
まさか…





しつけーな!
学校来んなつ
つったろ!
帰れ!



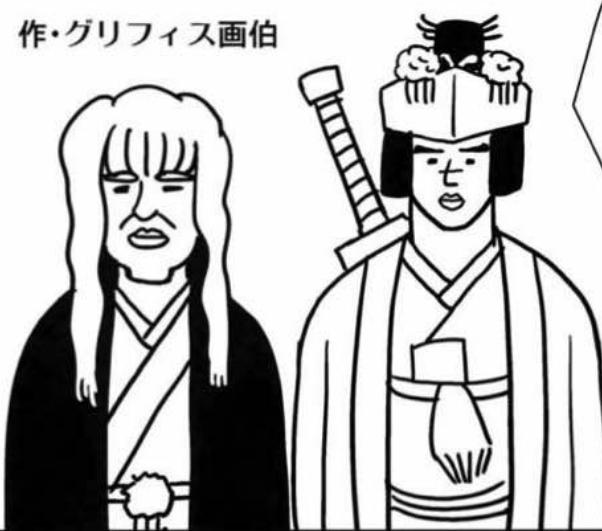
この前も格闘の末
教会まで
辿り着いたのに
すんでのところで
お前が照れてオレに
腕挫十字固を決めて
逃げるし：

腕挫十字固
腕への関節技。
決まる相手は超痛い。

どうしたら本気で
拒否してるって
わかつてくれるんだ?



作・グリフィス画伯

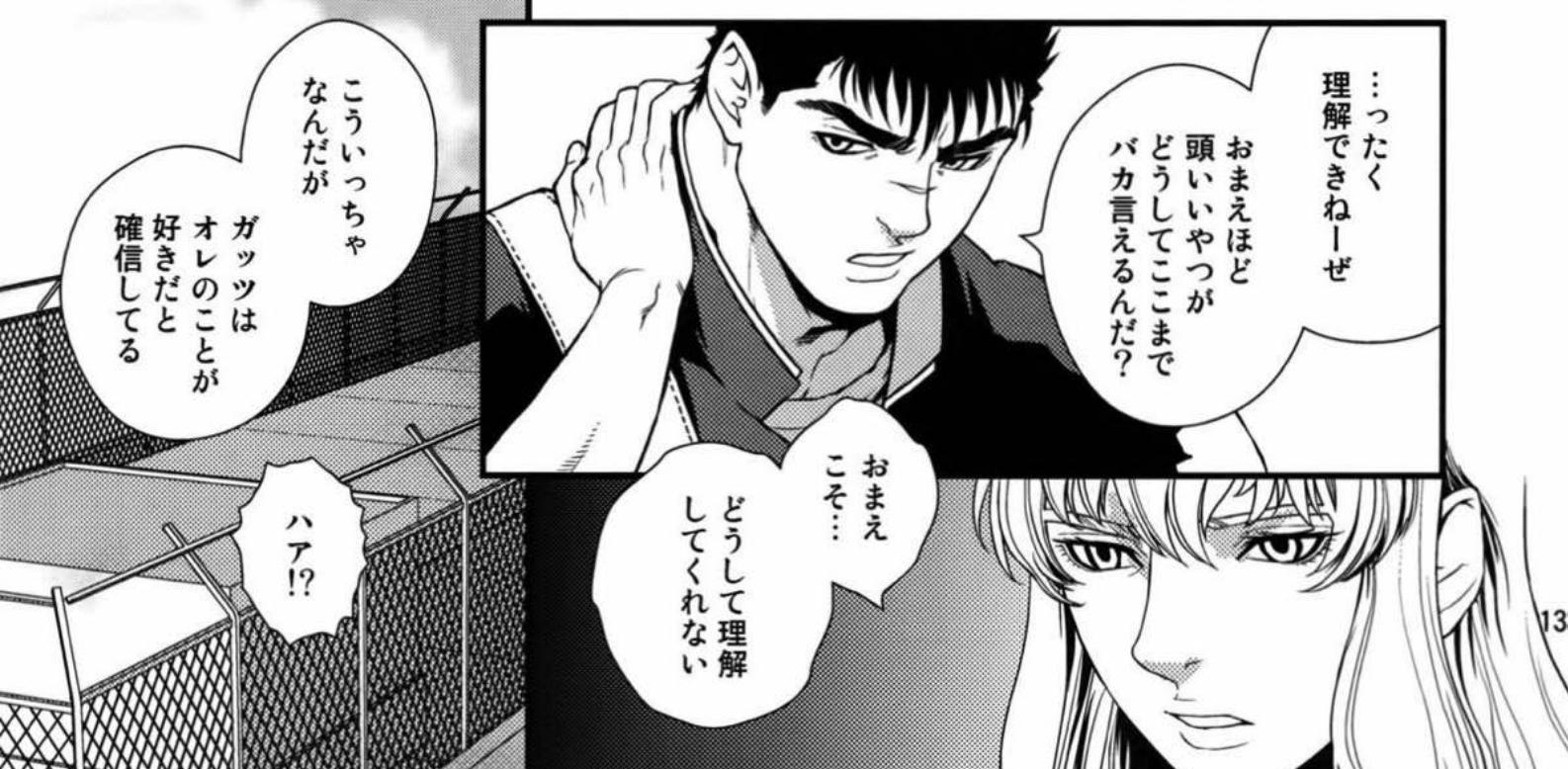


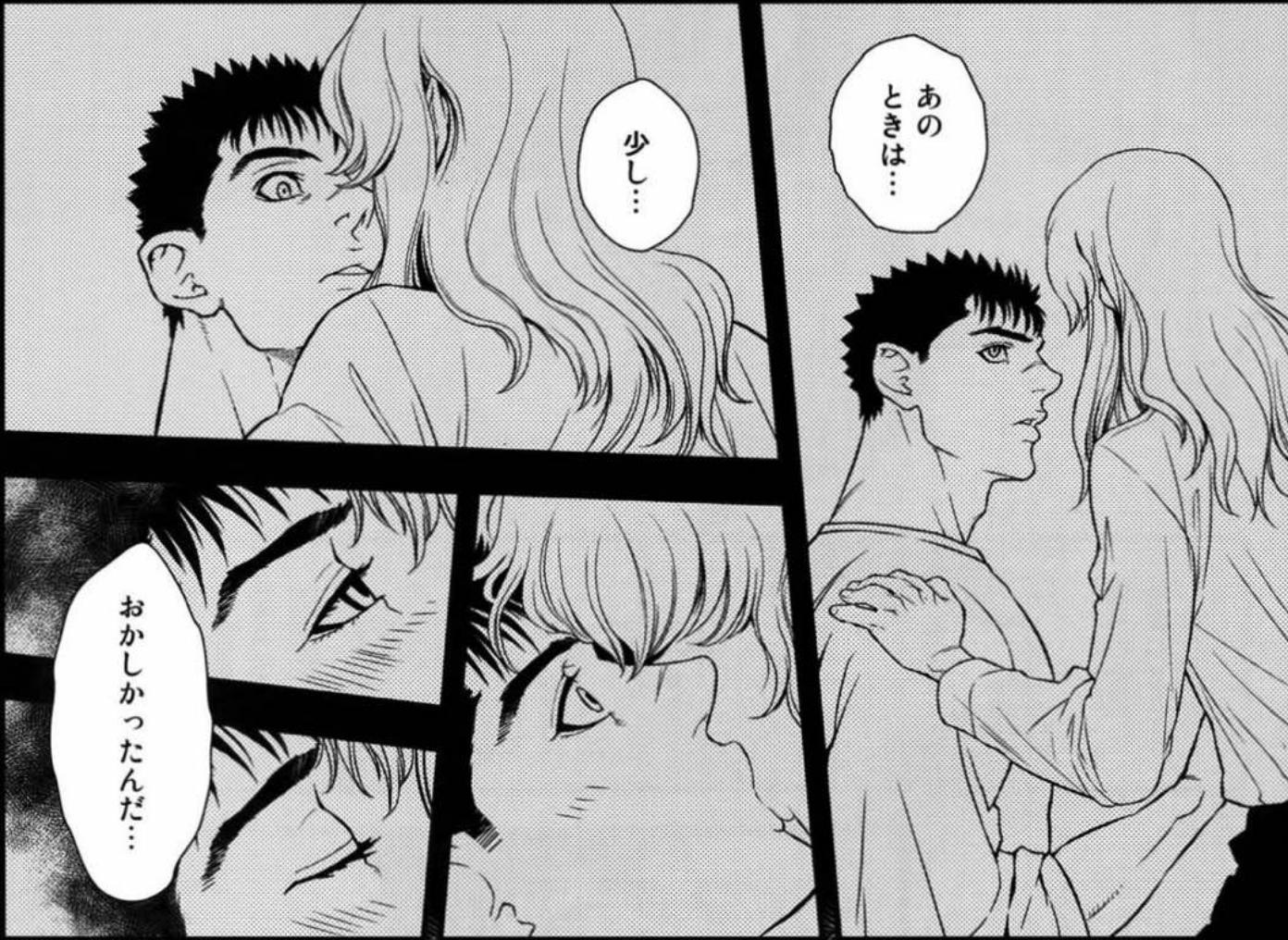
まさか
教会じゃなくて
神前式タイプが
お望みだった
のか!?
古式ゆかしい!

わー!
もう
どーしよ



あのなあ…
いいか?
耳の穴
かっぽじつて
よく聞けよ?



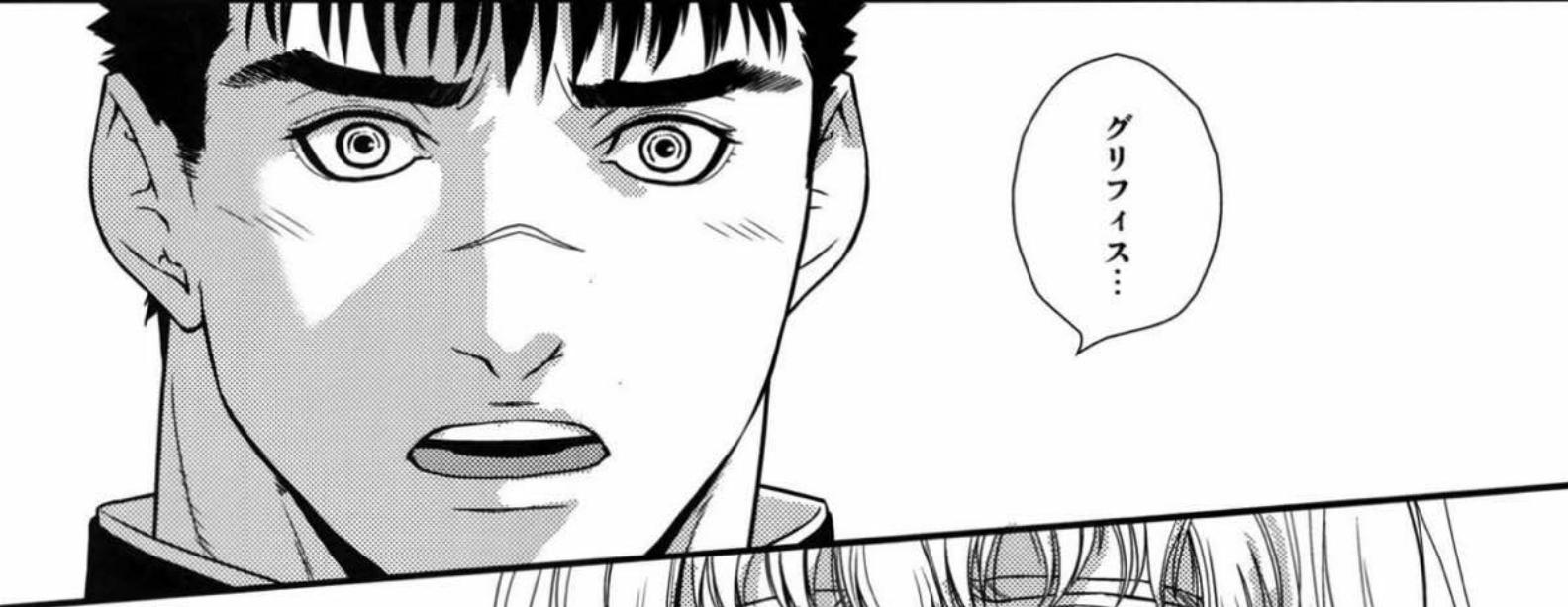


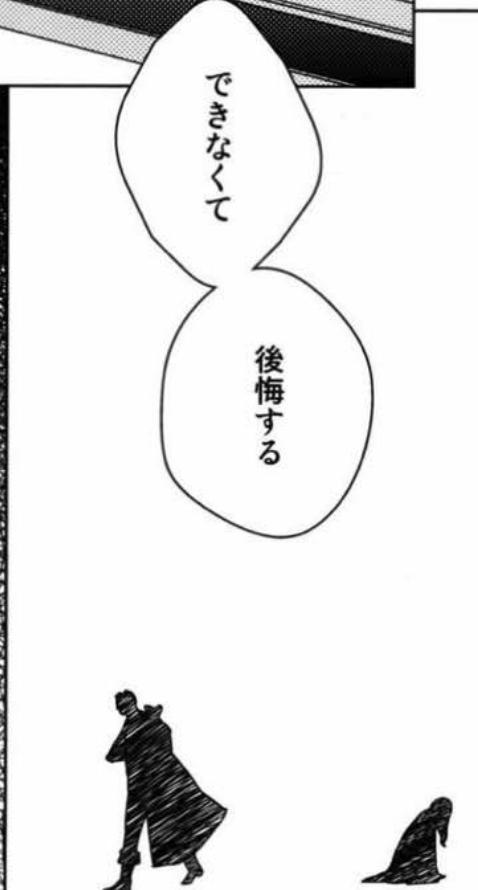
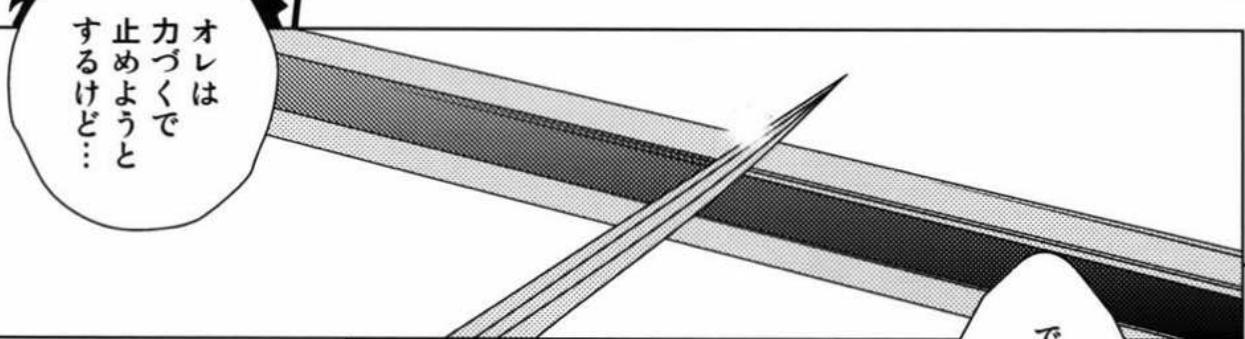




どうして…
オレの言葉が
伝わらない？

どうして
オレの気持ちを
ないがしろに
する！





ガツツに
会いたいっ…

言ってくれ
オレのことが
嫌いなら…

諦める

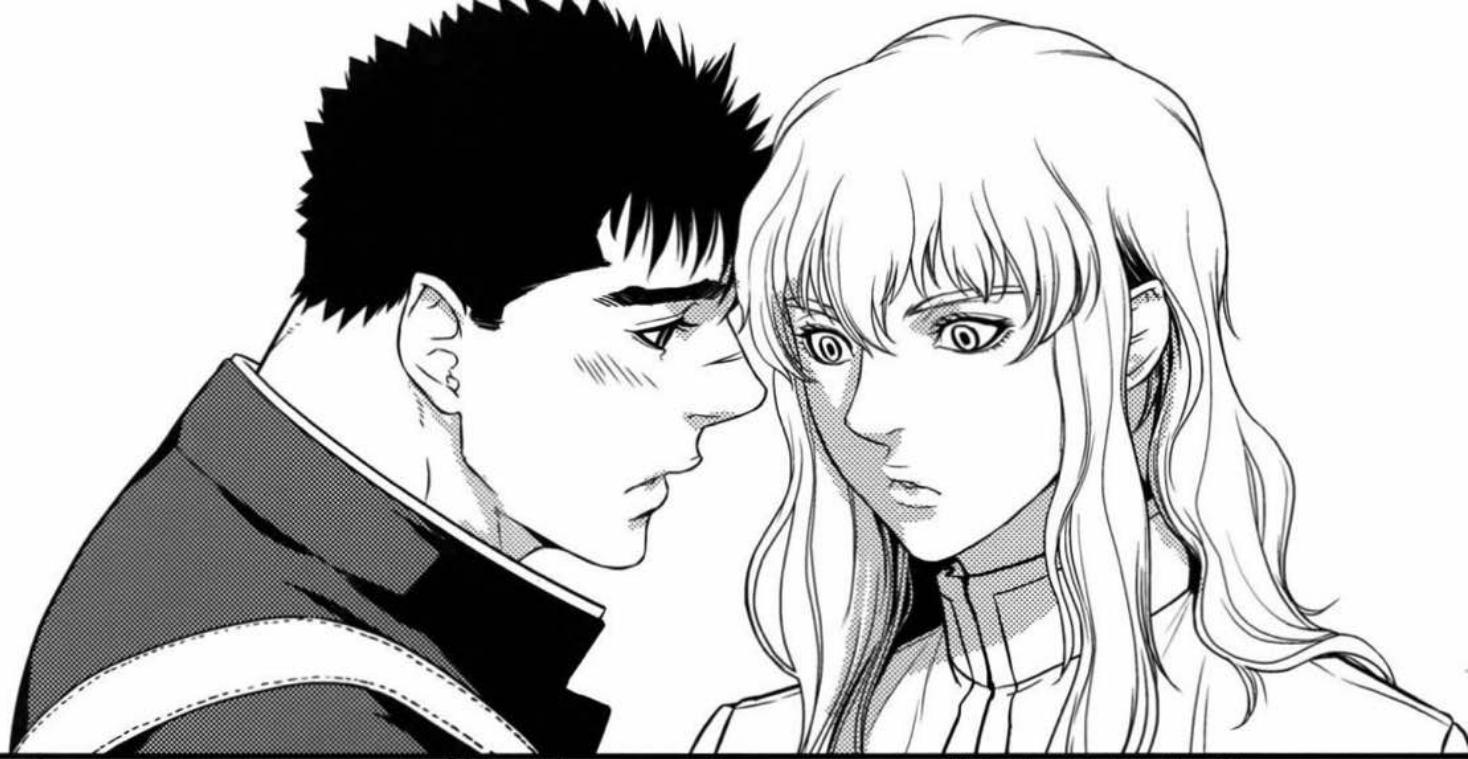
お見通しで…

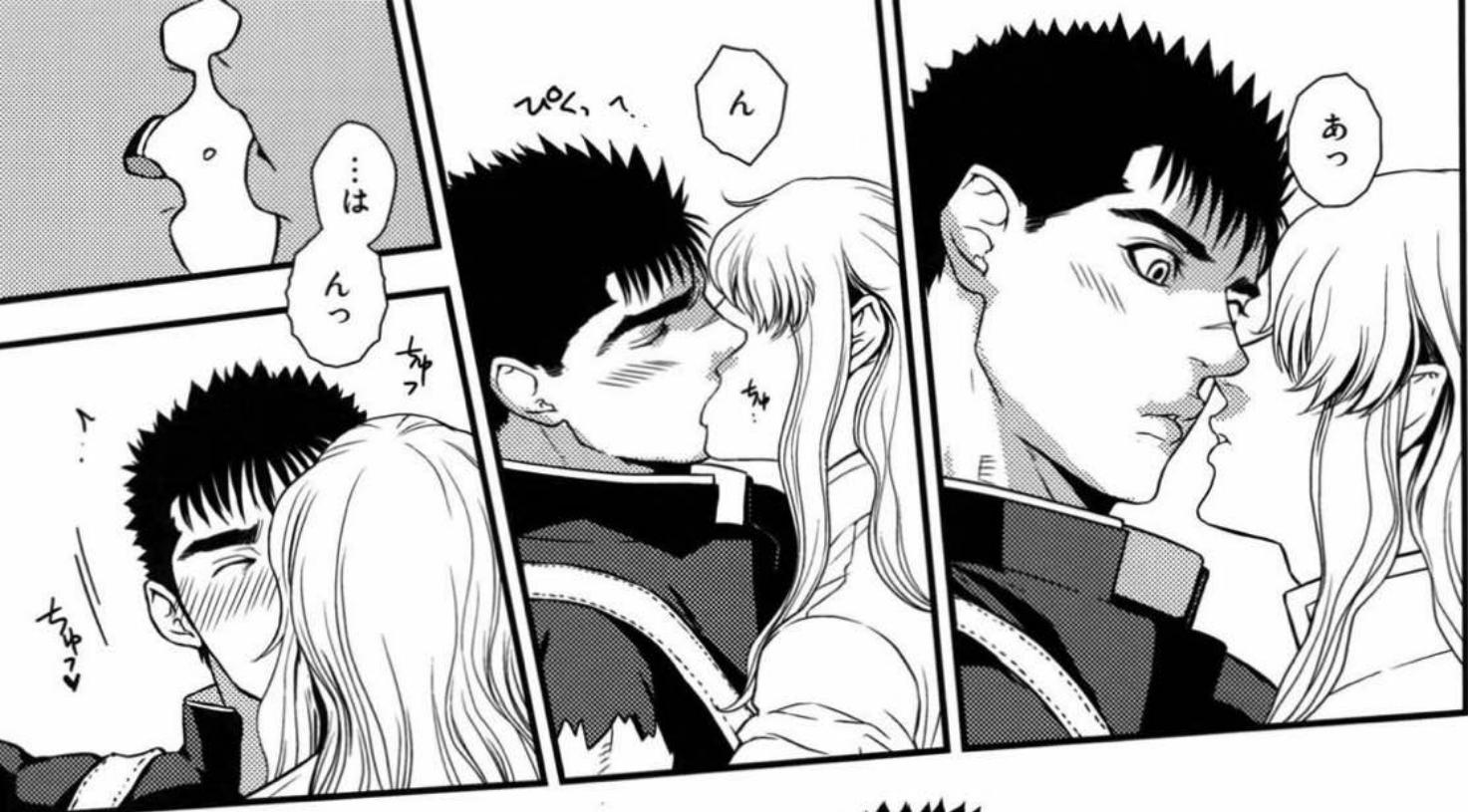
なんでも

でも
違うだろ？

むつかつく：
ガキの頃から

そうやって
なんでも：





あああ
ぎやあ

だから
これからは
キス以上も…





Cruel

大好きなペルセルクが映画になる…こりやグリガツ再燃しちゃうかも!?と、期待と不安が入り混じりながら観に行ったら、まんまと再燃してしまい、勢い余って出した本です。

映画版「ガッツ・初めての暗殺」は、動搖する様が追加され、後の濡れわんこっぷりに拍車がかかっていて身悶えました。ガッツの巨体を片手で支えるグリフィスのシーンも、興奮で映画館でブリッジしそうに。

Sway

『Cruel』でエッチシーンが入れられなかったので、今度はさっさとエッチさせる! と意気込んだ割には、そんなにエッチではなくなってしまった本。いつもオチを暗くしてしまいがちなのですが、甘いオチも好きです。

中世では主従関係の証としてエッチしてたと聞いたので、忠誠を盾にさせてもらいました。

婚約者は男子中学生

『Living In Sin』が間に合わず、突発で出したコピー本でした。ずっと作業していた『Living ~』が暗い漫画だったので、思い切りばかばかしいのが描きたい! とパラレルに。学園物っぽいふりして全然学園物じゃないです。

Living In Sin

腐でなくても一度は「もしガッツが鷹の団を去らなかつたら?」を考えると思うのですが、私が考えたのがこんな感じです。残念ながら、どちらにしても結局どちらかが壊れるのでは…という結論。

回避するには「愛してる」って言うしかないのですが、様々な理由でそれが言えないのが、グリガツの醍醐味だと思っています。

Teenage Dream

映画版の設定で、出会った頃の二人が、ガッツ15才、グリフィス18才と知って、「十代の三才差ってデカイよ! あっという間に主導権握られる!」と興奮して描きました。あまり年上×年下にハマらないのですが、グリガツに関しては美味しいです。ムシャア~♡

Lightning

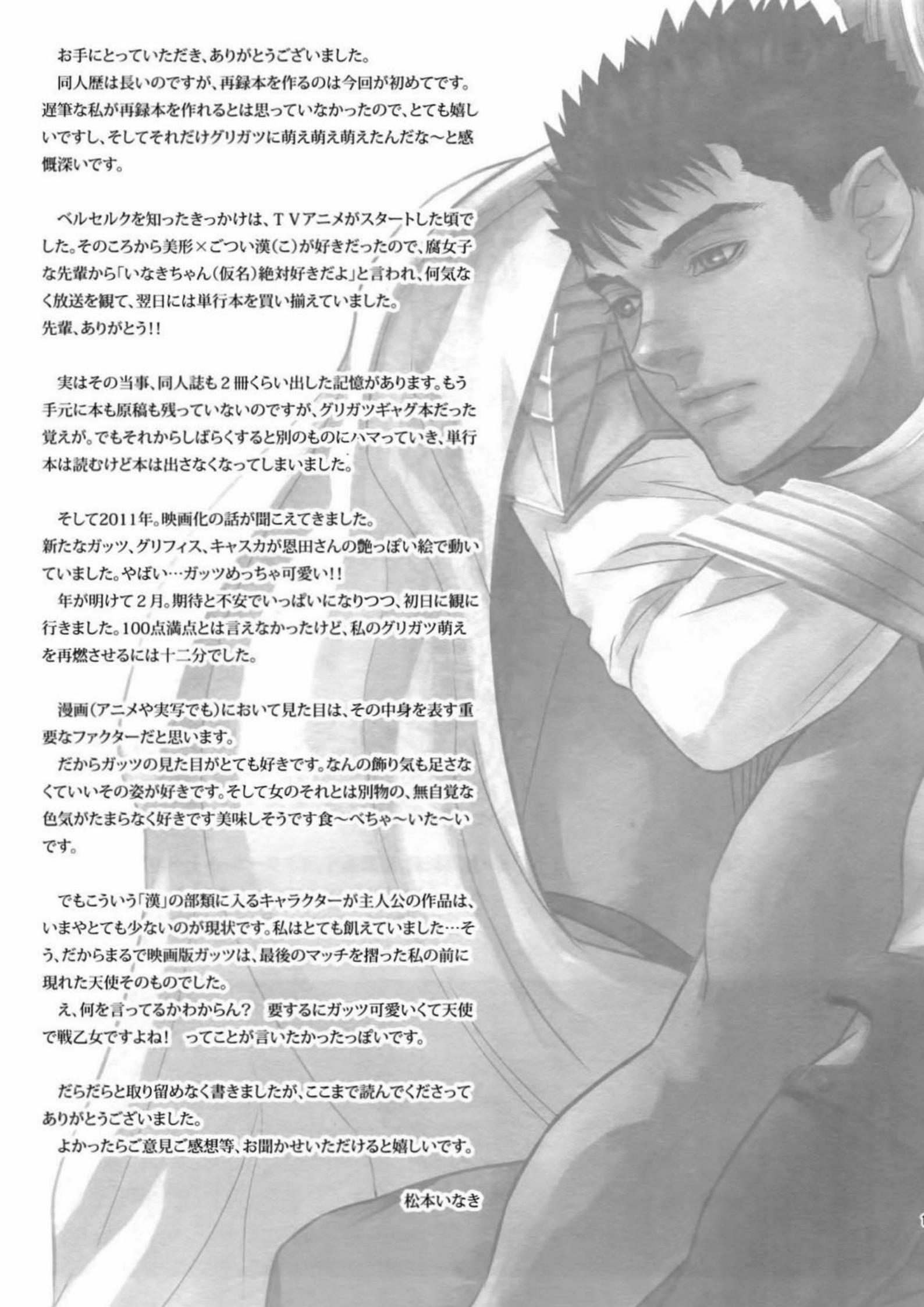
テーマは「デート」でした。ガッツが三年で狂犬からわんわんおに変貌するには、二人の間にそれはもう、大小様々な出来事が積み重ねられたと思います。その一つとしてこんな日もあったんじゃないかな。

ガッツにとって(グリフィスにとっても)鷹の団での三年は、本当に幸せな時間だったと思います。でもガッツは自立することを選ぶのです。

婚約者は男子高校生

『婚約者は男子中学生』の続きで書下ろしです。お互いの気持ちを伝えられない二人に、お節介な仲人おぼさん気分で描きました。

さあさあ! 思い切り「好き」「愛してる」って、YOU言っちゃいなよ☆



お手にとっていただき、ありがとうございました。

同人歴は長いのですが、再録本を作るのは今回が初めてです。遅筆な私が再録本を作れるとは思っていなかったので、とても嬉しいですし、そしてそれだけグリガツに萌え萌え萌えたんだな～と感慨深いです。

ベルセルクを知ったきっかけは、T Vアニメがスタートした頃でした。そのころから美形×ごつい漢(こ)が好きだったので、腐女子な先輩から「いなきちゃん(仮名)絶対好きだよ」と言われ、何気なく放送を観て、翌日には単行本を買い揃えていました。

先輩、ありがとう!!

実はその当事、同人誌も2冊くらい出した記憶があります。もう手元に本も原稿も残っていないのですが、グリガツギャグ本だった覚えが。でもそれからしばらくすると別のものにハマっていき、単行本は読むけど本は出さなくなってしまいました。

そして2011年。映画化の話が聞こえてきました。

新たなガツ、グリフィス、キャスカが恩田さんの艶っぽい絵で動いていました。やばい…ガツめっちゃ可愛い!!

年が明けて2月。期待と不安でいっぱいになりつつ、初日に観に行きました。100点満点とは言えなかったけど、私のグリガツ萌えを再燃させるには十二分でした。

漫画(アニメや実写でも)において見た目は、その中身を表す重要なファクターだと思います。

だからガツの見た目がとても好きです。なんの飾り気も足さなくていいその姿が好きです。そして女のそれとは別物の、無自覚な色気がたまらなく好きです美味しそうです食～べちゃ～いた～です。

でもこういう「漢」の部類に入るキャラクターが主人公の作品は、いまやとても少ないので現状です。私はとても飢えていました…そう、だからまるで映画版ガツは、最後のマッチを摺った私の前に現れた天使そのものでした。

え、何を言ってるかわからん？ 要するにガツ可愛いくて天使で戦乙女ですよね！ ってことが言いたかったっぽいです。

だらだらと取り留めなく書きましたが、ここまで読んでくださってありがとうございました。

よかったらご意見ご感想等、お聞かせいただけると嬉しいです。



Killer Bambi グリガツ再録集2012 漫画編

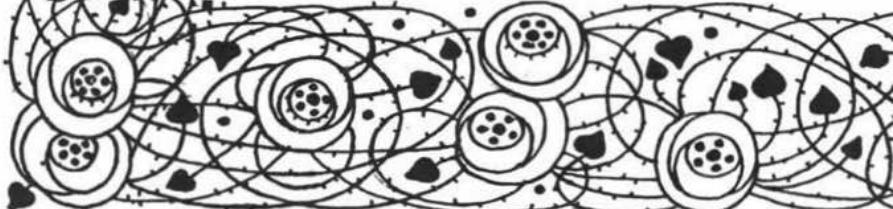
発行日 初版：2013年8月10日
第二版：2014年5月4日
第三版：2016年8月12日

発行 Killer Bambi

著者 松本いなき
発行人

Web キラーバンビ研究室
<http://kblab.web.fc2.com/>
pixiv id = 919911
twitter@mtmti

初版印刷 アクシス出版株式会社
<http://www.axis-publication.com>
第二版印刷 松本コロタイプ光芸社
<http://www.matsuollo.co.jp/homepage/comic/>
第三版印刷 大陽出版株式会社
<https://www.taiyoushuppan.co.jp/>



禁・無断転載、複製複写、インターネット上へのアップロード

また本書は個人的趣味によって作られたもので、
著作権関係者関係団体とは一切関係有りません。

WARNING:

The producer of this WORK(Book and Do-Jinshi) has not permitted following,

- Reproduction of this WORK.
- Making of all of means of copies of this WORK.
- Resale of this WORK.
- This WORK is done in the scanning and upload to the Wired network
(The Wired network includes SNS·P2P and etc.).

The producer of this WORK prohibits sharing the WORK by the Wired network
and the resale.

*Among thousands of comrades
and ten thousand enemies,
only you... only you
made me forget my dream.*

Killer Bambi
グリガツ再録集2012
漫画編

"BERSERK" Griffith/Guts reprint fanbook 2012
presented by Killer Bambi